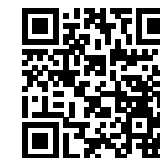


CORSO PROFESSIONALE MODELLISTA A CHIETI



Luogo **Abruzzo, Chieti**
<https://www.annunci.it/x-124367-z>

LA PROFESSIONE DI MODELLISTA

Il Modellista è la figura professionale che sviluppa modelli creativi del fashion designer utilizzando strumenti tradizionali e programmi innovativi. Si occupa di sviluppare il cartamodello, dalla fase di progettazione a quella di realizzazione, seguendo le direttive dello stilista, rispettando proporzioni e stile del figurino. Il modellista opera prevalentemente nelle aziende di moda e produzione di abbigliamento. Grazie all'esperienza e alle competenze tecniche il modellista è caratterizzato da una forte specializzazione di settore o di mercato.

DESTINATARI

Il corso è rivolto a tutti coloro i quali vogliono intraprendere la professione di modellista ed acquisire le conoscenze fondamentali dei metodi di lavoro.

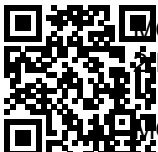

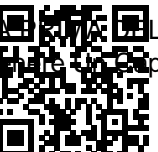


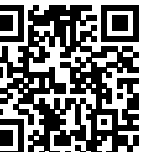



DURATA DEL CORSO

- 300 ore di parte teorica
- fino a 480 ore di parte pratica
- Garanzia di profitto
- Possibilità di inserimenti formativi pratici nella propria residenza

PROGRAMMA DIDATTICO

MODULO 1 – LA FIGURA DEL MODELLISTA

1. Il Modellista
 - 1.1.1 Le Competenze e strumenti Del Modellista
 - 1.2.1 Cenni Generali Sulla Sicurezza Nei Luoghi Di Lavoro

 MODULO 1 – LA FIGURA DEL MODELLISTA 1.1.1 Le Competenze e strumenti Del Modellista https://www.annunci.it/x-124367-z	 MODULO 1 – LA FIGURA DEL MODELLISTA 1.2.1 Cenni Generali Sulla Sicurezza Nei Luoghi Di Lavoro https://www.annunci.it/x-124367-z	 MODULO 2 – I MATERIALI E I TESSUTI 2.1 Materiali E Tessuti Per Ottimizzare Il Gruppo Di Lavoro https://www.annunci.it/x-124367-z	 MODULO 2 – I MATERIALI E I TESSUTI 2.2 Classificazione Dei Tessuti https://www.annunci.it/x-124367-z	 MODULO 2 – I MATERIALI E I TESSUTI 2.3 Cenni Sulla Mobilitazione Dei Tessuti https://www.annunci.it/x-124367-z	 MODULO 3 – LE RIFINITURE DEL CAPO 3.1 Particolari Del Cap https://www.annunci.it/x-124367-z	 MODULO 3 – LE RIFINITURE DEL CAPO 3.2 Gli Interni Del Cap https://www.annunci.it/x-124367-z	 MODULO 3 – LE RIFINITURE DEL CAPO 3.3 Gli Interni Del Cap https://www.annunci.it/x-124367-z	 MODULO 3 – LE RIFINITURE DEL CAPO 3.4 Gli Interni Del Cap https://www.annunci.it/x-124367-z	 MODULO 3 – LE RIFINITURE DEL CAPO 3.5 Gli Interni Del Cap https://www.annunci.it/x-124367-z
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

-
- 4.3 Le Mercerie
 - 4.4 Il Colore Nella Moda
 - 4.4.1 Colori E Significati
 - 4.4.2 Le Tonalità

MODULO 5 – MISURE E TAGLIE

- 5. Le Misure Anatomiche
 - 5.1 Le Proporzioni Auree
 - 5.2 Le Unità Antropometriche
 - 5.4 Le Misure Nel Sistema Industriale
 - 5.5 La Norma En 13402
 - 5.6 Sviluppo Taglie

MODULO 6 – PROPEDEUTICO

- 6.1 La Vestibilità
- 6.3 Linee Moda
 - 6.3.1 Il Corpino
 - 6.3.2 La Camicia
 - 6.3.3 La Gonna
 - 6.3.4 Il Pantalone
 - 6.3.5 L'abito
- 6.4 Il Figurino
 - 6.4.1 Progettare La Moda
 - 6.4.2 Il Figurino Di Tendenza
 - 6.4.3 Figurino Tecnico E À Plat
 - 6.4.5 Tecniche Avanzate
- 6.5 Il Cartamodello
- 6.6 La Scheda Tecnica Del Capo
- 6.7 Scheda Per Il Controllo Misure Finali

MODULO 7 – IL TRACCIATO DEGLI ACCESSORI

- 7.1 Esempi Di Tracciati Degli Accessori
 - 7.1.1 Le Borse
 - 7.1.2 I Cappelli
 - 7.1.3 I Guanti
 - 7.1.4 Le Cravatte
 - 7.1.5 I Cappucci

MODULO 8 – IL TRACCIATO LA FIGURA FEMMINILE

- 8. Esempi Di Tracciati

-
- 8.1 Il Corpino
 - 8.2 Le Camicie
 - 8.3 Gli Abiti
 - 8.4 Le Gonne
 - 8.5 I Pantaloni
 - 8.6 Le Tute
 - 8.7 Le Scollature E I Colletti
 - 8.8 Le Pince
 - 8.9 Le Maniche
 - 8.10 Le Giacche
 - 8.11 I Giubbotti
 - 8.12 I Cappotti
 - 8.13 Le Mantelle

MODULO 9 – IL TRACCIATO LA FIGURA MASCHILE

- 9. Esempi Di Tracciati
- 9.1 Le Camicie
- 9.2 I Pantaloni
- 9.3 Le Giacche
- 9.4 I Gilet
- 9.5 Cappotti E Soprabiti

MODULO 10 – IL TRACCIATO GLI INDUMENTI DEI BAMBINI

- 10. Esempi Di Tracciati
- 10.1 I Neonati
- 10.2 Bambini Fino Ai 12 Anni
 - 10.2.1 Le Gonne
 - 10.2.2 I Pantaloni
 - 10.2.3 Corpini E Camicie
- 10.3 Le Tutine
- 10.4 Gli Abiti
- 10.5 Giacche E Cappotti

MODULO 11 – IL MUOLAGE

- 11.1 Cos'è Il Moulage
- 11.2 Preparare Il Manichino
- 11.3 Esempi Pratici
 - 11.3.1 Gli Abiti E L'arte Del Drappeggio
 - 11.3.2 Il Corpino
 - 11.3.3 Le Gonne

11.3.4 I Pantaloni

11.3.5 Soprabiti

MODULO 12 – DAL CARTAMODELLO AL CAPO

12. Dal Cartamodello Al Capo: Processo Industriale E Sartoriale

12.1 Il Piazzamento

12.2 La Stesura

12.3 Il Taglio

12.4 Confezione Del Prototipo E Sdifettamento

12.5 Produzione Del Capo

12.6 Cenni Software Di Settore

12.6.1 Cad, Cam E Cim

12.6.2 I Software Principali

12.6.3 Altri Software

DOCENTI

Professionisti di settore

Siamo un ente di formazione professionale certificato ISO 9001:2008 e ISO 29990.

Esperienza nel campo della formazione dal 2005. Nata per creare profili realmente richiesti nel mercato del lavoro. Operiamo in tutto il territorio italiano.

COSA ASPETTI? CHIEDI INFORMAZIONI SENZA IMPEGNO SUL PROGRAMMA, COSTO E ATTESTATI RILASCIATI.