

# DECAMERON, Giovanni Boccaccio, OSCAR CLASSICI n. 146, 1997. (12 EUR)



Luogo **Veneto, Padova**  
<https://www.annuncici.it/x-138990-z>

Giovanni Boccaccio

DECAMERON

A cura di  
Vittorio Branca

ARNOLDO MONDADORI EDITORE  
Collana  
OSCAR CLASSICI n. 146  
1997

Volume I° pagine 914 (16)  
Volume II° pagine 325

IN COFANETTO ORIGINALE

Copertina flessibile illustrata a colori, rilegatura editoriale, formato cm. 11X18,5.

Stato di conservazione: OTTIMI PARI AL NUOVO



DECAMERON, Giovanni Boccaccio, OSCAR CLASSICI n. 146, 1997.

<https://www.annuncici.it/x-138990-z>

DECAMERON, Giovanni Boccaccio, OSCAR CLASSICI n. 146, 1997.

<https://www.annuncici.it/x-138990-z>

DECAMERON, Giovanni Boccaccio, OSCAR CLASSICI n. 146, 1997.

<https://www.annuncici.it/x-138990-z>

DECAMERON, Giovanni Boccaccio, OSCAR CLASSICI n. 146, 1997.

<https://www.annuncici.it/x-138990-z>

DECAMERON, Giovanni Boccaccio, OSCAR CLASSICI n. 146, 1997.

<https://www.annuncici.it/x-138990-z>

DECAMERON, Giovanni Boccaccio, OSCAR CLASSICI n. 146, 1997.

<https://www.annuncici.it/x-138990-z>

DECAMERON, Giovanni Boccaccio, OSCAR CLASSICI n. 146, 1997.

<https://www.annuncici.it/x-138990-z>

DECAMERON, Giovanni Boccaccio, OSCAR CLASSICI n. 146, 1997.

<https://www.annuncici.it/x-138990-z>

DECAMERON, Giovanni Boccaccio, OSCAR CLASSICI n. 146, 1997.

<https://www.annuncici.it/x-138990-z>

DECAMERON, Giovanni Boccaccio, OSCAR CLASSICI n. 146, 1997.

<https://www.annuncici.it/x-138990-z>

DECAMERON, Giovanni Boccaccio, OSCAR CLASSICI n. 146, 1997.

<https://www.annuncici.it/x-138990-z>

---

Giovanni Boccaccio (Certaldo, 16 giugno 1313 – Certaldo, 21 dicembre 1375) è stato uno scrittore e poeta italiano. Conosciuto anche per antonomasia come il Certaldese[5], fu una delle figure più importanti nel panorama letterario europeo del XIV secolo. Alcuni studiosi (tra i quali Vittore Branca) lo definiscono come il maggior narratore europeo del suo tempo, uno scrittore versatile che amalgamò tendenze e generi letterari diversi facendoli confluire in opere originali, grazie a un'attività creativa esercitata all'insegna dello sperimentalismo.

La sua opera più celebre è il Decameron, raccolta di novelle che nei secoli successivi fu elemento determinante per la tradizione letteraria italiana, soprattutto dopo che nel XVI secolo Pietro Bembo elevò lo stile boccacciano a modello della prosa italiana. L'influenza delle opere di Boccaccio non si limitò al panorama culturale italiano ma si estese al resto dell'Europa, esercitando influsso su autori come Geoffrey Chaucer, figura chiave della letteratura inglese, o più tardi su Miguel de Cervantes, Lope de Vega e il teatro classico spagnolo.

Giovanni Boccaccio insieme a Dante Alighieri e Francesco Petrarca fa parte delle cosiddette «Tre corone» della letteratura italiana. È inoltre ricordato per essere uno dei precursori dell'umanesimo, del quale contribuì a gettare le basi presso la città di Firenze, in concomitanza con l'attività del suo contemporaneo amico e maestro Petrarca. Fu anche colui che diede inizio alla critica e filologia dantesca: Boccaccio si dedicò a ricopiare codici della Divina Commedia e fu anche un promotore dell'opera e della figura di Dante: a Boccaccio si deve infatti l'epiteto divina, attributo con cui è divenuta nota la Commedia. Nel Novecento Boccaccio fu oggetto di studi critico-filologici da parte di Vittore Branca e Giuseppe Billanovich, e il suo Decameron fu anche trasposto sul grande schermo dal regista e scrittore Pier Paolo Pasolini.

Spese di spedizione Euro 2 con posta "piego di libri" opportunamente protetti in custodia di cellofan ed inviati dentro apposita busta postale imbottita a bolle d'aria.

NON E' PREVISTA LA CONSEGNA BREVI MANU

Pagamento:  
postepay  
bonifico bancario  
vaglia postale Chiudi

Tel: 3395429220