## Corso online di analisi e contabilitagrave dei costi

Luogo Marche, Ancona

https://www.annuncici.it/x-145487-z

ISCRIZIONI APERTE AL CORSO ONLINE IN AUDIOVIDEO CONFERENZA DI ANALISI E CONTABILITA' DEI COSTI - IL CORSO PREVEDE UNA QUOTA DI ISCRIZIONE

CALENDARIO: 30 ore, 12 lezioni.

DOCENTE: Formatore e Dottore Commercialista.

RILASCIA: Attestato di freguenza Progetto PerFormare e Attestato di formazione pratica rilasciato dal docente del corso.

MATERIALE DIDATTICO: Dispense/Slide online.

MODALITA' DIDATTICA: Streaming (a distanza con docente in diretta).

## **DESCRIZIONE**

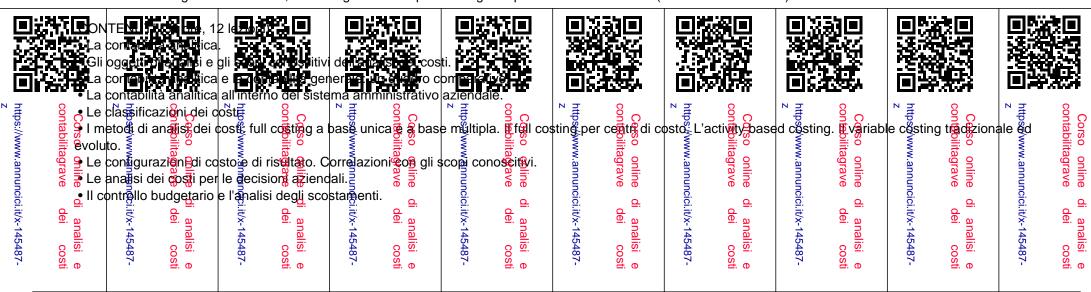
Il corso si pone l'obiettivo di far acquisire le conoscenze appropriate al fine di effettuare una corretta analisi dei costi per le opportune decisioni e consentire di impostare un modello di contabilità analitica strumentale al controllo direzionale. L'approccio didattico è basato sulla presentazione di casi e sullo svolgimento di esercitazioni.

## DESTINATARI

Il corso è indirizzato a: diplomati in ragioneria, laureati in economia e commercio, impiegati negli uffici amministrativi, imprenditori, amministratori, dirigenti, liberi professionisti, responsabili e addetti commerciali, tirocinanti c/o studi professionali e chiunque sia interessato alla materia di corso.

## OBIETTIVI, PUNTI DI FORZA, COMPETENZE

Al termine del percorso formativo lo studente conoscerà la contabilità analitica e le metodologie per la sua tenuta, sarà in grado di calcolare sia il costo di produzione nelle diverse configurazioni rilevanti, sia i margini utili a rispondere agli scopi informativi direzionali (tradizionali ed evoluti).



| • Il costo dei principali fattori produttivi: costo del lavoro, costo dei materiali, costi di impiego delle immobilizzazioni tecniche. Il controllo di gestione derivante dai dati della COGE.  INVIA LA TUA RICHIESTA DI INFORMAZIONI E VERRAI RICONTATTATO DAI NOSTRI REFERENTI DI CORSO PER RICEVERE MAGGIORI DETTAGLI, OVVIAMENTE SENZA IMPEGNO. Chiudi |  |
|---|--|
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |