

CORSO DI ANIMAZIONE 3D ED EFFETTI SPECIALI



Luogo **Toscana, Lucca**
<https://www.annunci.it/x-153676-z>



Gli Effetti visivi (VFX) rappresentano una serie di processi attraverso i quali un'immagine o una sequenza live action vengono create e/o modificate utilizzando la computer grafica 3D e il Compositing lineare. Le VFX stanno ridefinendo le regole nel settore dell'intrattenimento, riducendo notevolmente i costi e i tempi di produzione, consentendo alle case cinematografiche di realizzare sceneggiature sempre più complesse e ambiziose. L'istituto Volta, sfruttando l'esperienza di professionisti nel campo degli Effetti Visivi, ha sviluppato un corso innovativo per formare talenti da inserire nell'industria cinematografica, sia nella fase di pre-produzione che in quella di post-produzione. Durante il corso, insegnanti qualificati con esperienza nelle produzioni nazionali e internazionali vi guideranno nello studio della pipeline (l'aspetto organizzativa del progetto) e del Workflow (il flusso di lavoro) per la produzione di effetti visivi in sequenze cinematografiche complesse. Durante le lezioni, saranno affrontate sia la teoria che la pratica dei principali software utilizzati nelle produzioni cinematografiche internazionali, ovvero Adobe Photoshop, Autodesk Maya, Adobe Substance Paint e Adobe After Effect. Alla fine del corso, ogni partecipante avrà sviluppato competenze approfondite nelle tecniche di previsualizzazione, pre-produzione e post-produzione degli effetti speciali digitali.

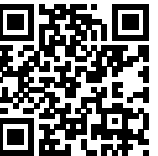
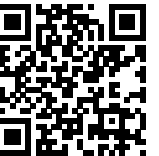
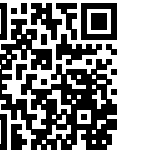
MODULI DIDATTICI:

- Evoluzione degli effetti speciali digitali nel cinema contemporaneo
- Pre-produzione degli effetti visivi di una sequenza cinematografica in full cg
- Introduzione al software Autodesk Maya. Basi del programma e gestione degli strumenti di lavoro
- Tecniche di modellazione 3D

- Introduzione agli strumenti di apertura delle UV per la texturizzazione dei modelli 3D
- Rigging e stance
- Rendering in Maya
- Principali tecniche di animazione in Autodesk Maya
- Tecniche di dinamica avanzate in Autodesk Maya
- Compositing in Adobe After

CERTIFICAZIONE GARANZIA DI PROFITTO

Questo percorso formativo ha come obiettivo l'ottenimento della certificazione AUTODESK MAYA PROFESSIONAL, riconosciuta in 160 paesi, che rappresenterà una garanzia della tua professionalità. In qualità di Autodesk Training Center, l'Istituto Volta fornirà il supporto necessario per sostenere l'esame di certificazione presso i propri centri autorizzati. Nel caso in cui il partecipante non riesca a superare

 https://www.annunci.it/x-153676-z CORSO DI ANIMAZIONE 3D ED EFFETTI SPECIALI	 https://www.annunci.it/x-153676-z CORSO DI ANIMAZIONE 3D ED EFFETTI SPECIALI	 https://www.annunci.it/x-153676-z CORSO DI ANIMAZIONE 3D ED EFFETTI SPECIALI	 https://www.annunci.it/x-153676-z CORSO DI ANIMAZIONE 3D ED EFFETTI SPECIALI	 https://www.annunci.it/x-153676-z CORSO DI ANIMAZIONE 3D ED EFFETTI SPECIALI	 https://www.annunci.it/x-153676-z CORSO DI ANIMAZIONE 3D ED EFFETTI SPECIALI	 https://www.annunci.it/x-153676-z CORSO DI ANIMAZIONE 3D ED EFFETTI SPECIALI	 https://www.annunci.it/x-153676-z CORSO DI ANIMAZIONE 3D ED EFFETTI SPECIALI	 https://www.annunci.it/x-153676-z CORSO DI ANIMAZIONE 3D ED EFFETTI SPECIALI	 https://www.annunci.it/x-153676-z CORSO DI ANIMAZIONE 3D ED EFFETTI SPECIALI
--	---	---	---	--	---	---	---	---	---

l'esame di certificazione, avrà l'opportunità di RIPETERE GRATUITAMENTE IL CORSO.

COLLOQUI DI LAVORO:

Una volta completato il corso e superato l'esame di certificazione finale, l'Istituto Volta non abbandonerà gli allievi, ma li assisterà nel processo di inserimento nel mercato del lavoro. Il servizio di Consulenza di Carriera, infatti, offre attività formative e colloqui di lavoro presso aziende del settore. In qualità di centro autorizzato di formazione e certificazione e grazie agli accordi con importanti agenzie interinali, l'Istituto Volta riceve costantemente richieste di personale qualificato e certificato da parte delle aziende attive nel settore dell'Information Technology. Chiudi