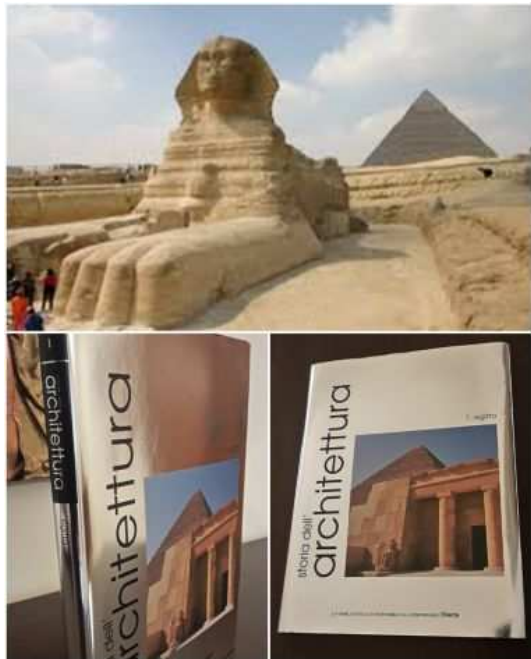


Storia dellarchitettura 1.egitto, LA BIBLIOTECA DI REPUBBLICA 2009. (6 EUR)



Luogo Lombardia, Pavia
https://www.annunci.it/x-178781-z

storia dell'architettura

1.egitto

LA BIBLIOTECA DI REPUBBLICA – L'ESPRESSO – Electa
2009

Collana "storia dell'architettura"

A cura di Ada Gabucci

Copertina rigida con sovraccoperta argentata illustrata a colori, rilegatura editoriale, pagine 176, formato cm. 20X26.

Stato di conservazione: OTTIMO come mostrano le immagini.

Architettura egizia

Architettura egiziana: col tempo le costruzioni si complicano fino a giungere a quelle egizie.

Santuario di Amon a Karnak: si trova nella parte più profonda del tempio di Luxor (complesso templare

egiziano dedicato ad Amon in cui veniva trasferita la statua durante la festa di Opet per il rito della

processione della barca sacra di Amon, la divinità locale. Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto".

Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto". Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto".

Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto". Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto".

Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto". Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto".

Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto". Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto".

Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto". Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto".

Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto". Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto".

Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto". Il tempio era dedicato al dio Amon, il cui nome significa "colui che è nascosto".



Storia dellarchitettura 1.egitto,
LA BIBLIOTECA
DI REPUBBLICA
2009.



Storia dellarchitettura 1.egitto,
LA BIBLIOTECA
DI REPUBBLICA
2009.



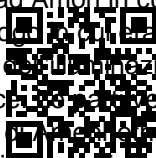
Storia dellarchitettura 1.egitto,
LA BIBLIOTECA
DI REPUBBLICA
2009.



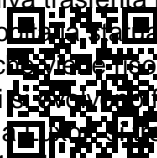
Storia dellarchitettura 1.egitto,
LA BIBLIOTECA
DI REPUBBLICA
2009.



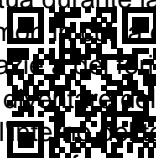
Storia dellarchitettura 1.egitto,
LA BIBLIOTECA
DI REPUBBLICA
2009.



Storia dellarchitettura 1.egitto,
LA BIBLIOTECA
DI REPUBBLICA
2009.



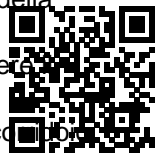
Storia dellarchitettura 1.egitto,
LA BIBLIOTECA
DI REPUBBLICA
2009.



Storia dellarchitettura 1.egitto,
LA BIBLIOTECA
DI REPUBBLICA
2009.



Storia dellarchitettura 1.egitto,
LA BIBLIOTECA
DI REPUBBLICA
2009.



Storia dellarchitettura 1.egitto,
LA BIBLIOTECA
DI REPUBBLICA
2009.

l'uomo sale e Dio scende e il sacrificio avviene sempre nel punto più alto, è l'uomo che vuole arrivare a Dio e il mito della torre di Babele lo dimostra). Le piramidi a gradoni sono le più antiche e nascono come mastabe (sepolcri) e poi diventano a fasce lisce in cui i gradoni vengono nascosti ma l'assetto interno resta invariato. Venivano costruite ad ovest del Nilo perché l'aldilà era dove tramontava il sole e vi erano varie gallerie e pozzi che portavano alla camera sepolcrale.

Spese di spedizione Euro 2 con posta ordinaria "piego di libri" opportunamente protetto in custodia di cellofan e inviato dentro apposita busta postale.

NON E' PREVISTA LA CONSEGNA BREVI MANU

Pagamento:

postepay

bonifico bancario

vaglia postale Chiudi

Tel: 3395429220