

The King of Swing con la Monday Orchestra feat. Paolo Tomelleri



Luogo **Lombardia, Milano**

<https://www.annuncici.it/x-248751-z>



MILANO - La Monday Orchestra, diretta da Luca Missiti, e Paolo Tomelleri, tra i più amati e rappresentativi esponenti del jazz italiano, di nuovo insieme sul palco del Cortile delle Armi del Castello Sforzesco di Milano per un tributo al Re dello Swing, il grande clarinettista e bandleader Benny Goodman: la formazione milanese e Tomelleri ripercorreranno il repertorio della big band del celebre jazzista statunitense. Il concerto è in programma lunedì 21 agosto alle ore 21.15 (ingresso 10 euro; gratuito per i bambini fino a 8 anni; i biglietti sono acquistabili in cassa la sera del concerto e in prevendita su www.mailticket.it/manifestazione/FL36/monday-orchestra-omaggio-a-benny-goodman-estate-al-castello-2023).

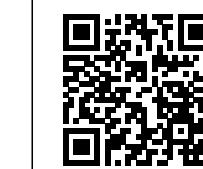
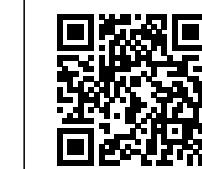
Afferma Luca Missiti: «È davvero un piacere esibirsi, per il quarto anno consecutivo, al Castello Sforzesco. Ancora più bello è farlo con Paolo Tomelleri, con cui abbiamo condiviso in passato concerti indimenticabili, da Movies, incentrato sulle colonne sonore, a The Swing Era, dedicato al repertorio delle grandi big band dell'epoca dello Swing, davanti a quasi 600 persone. Quest'anno proporremo brani che hanno fatto la storia del jazz, dagli arrangiamenti di Fletcher Henderson come King Porter Stomp e Down South Camp Meeting fino a veri e propri classici che hanno definito l'Era dello Swing, come 'Stompin' At The Savoy', 'Let's Dance' e l'intramontabile 'Sing Sing Sing'».

Anche Paolo Tomelleri non vede l'ora di salire sul palco del Castello Sforzesco: «Torno con piacere a suonare con la Monday Orchestra, formazione con cui collaboro da quando è nata. Sono ancora più felice di farlo presentando questo repertorio, a cui sono particolarmente legato. Benny Goodman, infatti, rappresenta una delle mie principali fonti di ispirazione. È stato un clarinettista formidabile, un modello a cui mi sono ispirato fin dall'inizio della mia carriera».

Nei suoi diciassette anni di attività la Monday Orchestra si è esibita nei principali festival italiani insieme a grandi artisti nazionali e internazionali: Randy Brecker, Mike Mainieri, Bob Mintzer, Emanuel Civi, Sarah Vaughan, Dick Oatts, Joe Giagi, Trevor Lawrence, Marco Ambrosini, e per circa vent'anni con altri grandi artisti maturi come oggi spiccano: Enrico Rava, con Tullio De Piscopo, Enrico Ruggeri, Scannapieco, Maurizio Costanzo, Rosario Gambino, Milvio Spataro, Paolo Tomei, Gabriele Comeglio, Mario Rusca, Dario Faiella, Mauro Negri, Christian Meyer e Paola Folli.

La big band milanese ha quattro album all'attivo, l'ultimo dei quali 'Never Alone. The Music of Michael Brecker' realizzato con il contributo, tragli altri di Randy Brecker, Mike Mainieri, Bob Mintzer, Emanuel Civi, Daniela Scannapieco e Maurizio Giannì, e presentato con un concerto sold-out al Blue Note di Milano.

Paolo Tomelleri, tra i più apprezzati solisti e direttori d'orchestra, nel corso della sua lunga e brillante carriera ha guardato soprattutto allo Swing e al Bebop e si è esibito in tutto il mondo, collaborando con



The King of Swing con la Monday Orchestra feat. Paolo Tomelleri

<https://www.annuncici.it/x-248751-z>

The King of Swing con la Monday Orchestra feat. Paolo Tomelleri

<https://www.annuncici.it/x-248751-z>



The King of Swing con la Monday Orchestra feat. Paolo Tomelleri

<https://www.annuncici.it/x-248751-z>

jazzisti del calibro di Bruno De Filippi, Tony Scott, Joe Venuti, Clark Terry, Bill Coleman, Phil Woods, Red Mitchell e Bud Freeman, ma anche con i grandi big della musica leggera italiana (Enzo Jannacci, Ornella Vanoni, Giorgio Gaber, Adriano Celentano, Luigi Tenco).

Lunedì 21 agosto 2023

Milano è viva - Estate al Castello - Castello Sforzesco, Cortile delle Armi, Milano

The King of Swing - Omaggio a Benny Goodman

Monday Orchestra feat. Paolo Tomelleri

Inizio concerto: ore 21:15.

Ingresso: 10 euro, gratuito per i bambini di età inferiore a 8 anni.

Organizzazione: Associazione Incontro d'Arti. Chiudi