Davila Enrico Caterino - Historia delle guerre civili di Francia - 1634 (60 EUR)



Friuli-Venezia Giulia, Pordenone Luogo https://www.annuncici.it/x-249120-z



DAVILA ENRICO CATERINO - HISTORIA DELLE GUERRE CIVILI DI FRANCIA - 1634 In Venetia, presso Paolo Baglioni.

Enrico Caterino Davila divenne nel 1583 paggio della regina Caterina de' Medici in Francia. Potette quindi assistere direttamente alle ultime vicende legate alle guerre di religione, concependo fin da allora il progetto di scriverne una storia. L'Historia delle guerre civili di Francia venne conclusa assai tardi dall'autore, venne infatti pubblicata per la prima volta nel 1630. Il Davila in quest'opera poneva in luce gli intrighi politici e i moventi personali che si celavano sotto l'ideale movente della religione. A livello di lucidità ed efficacia, il Davila è stato l'unico storico del suo periodo a poter competere con il Guicciardini. L'opera ebbe enorme successo, tale da venire tradotta in francese dal Baudoin, in spagnolo dal De Soto e in latino dal Cornazzano. L'edizione qui proposta è la seconda edizione, stampata da Paolo Baglioni, ossia lo stesso editore della prima.

DESCRIZIONE FISICA: esemplare di pagine (40),1054; opera collazionata e completa di tutte le sue pagine. Un volume unico in 4° (22 cm x 15,5 cm). Legatura in pergamena coeva con titolo manoscritto al dorso. Pergamena stanca con screpolature, piccole macchie ed evidenti segni d'usura. Originariamente aveva i lacci che oggi risultano però completamente assenti. Numero scritto a matita alla controguardia anteriore. Ex libris applicato al foglio di guardia libera anteriore. I risquardi presentano profonde pieghe e piccole e trascurabili macchie.









Historia https://www.annuncici.it/x-249120 delle guerre

conseguente formazione di un piccolo foro al margine inferiore della pagina 93. Incrostazione di sporco al margine interno delle pagine 622 e 623 Delle propie macanie nere si sviluppano a cavallo delle pagine 1ପ୍ରି26 ନ୍ତି 1ପ୍ରି2ହୁଁ. Macchie d'incigostro dhe coccanogil pesto alle pagne 470 ୍ଥି Piccologitor o al maigine esterno delle padine 151 e 152. Brevi correzioni del testo, le alizzate a penna la mano antica alle pagine 164, 1550194, 195 6298. Qualche parola del testo è stata rimarcata e ripresa a penda alle pagine 113,0

237, 343°e 346. Alcume pagine possono presentate delle procole perdite di carta marginali, più eridenti alk angolo inferiore delle care 66 e p8, al maro inferiore delle pagine 83, 84, 133 f 134 ed al maro inferiore

esterno delle pagine 27 e 28. Sono presenti all'interno del volume occasionali e perlopiù trascurabili macchie di sporco, più evidenti al margine inferiore delle pagine 532 e 689. Diverse pagine possono presentare delle grinze, in alcuni casi più evidenti e marcate, come ad esempio alle pagine 775, 776, 1025 e 1026. Sono presenti all'interno del volume aloni d'umidità, perlopiù marginali e non fastidiosi, come ad esempio al margine inferiore delle carte a4-a8 e delle pagine 109-112, 131, 132, 507, 508, 881 e 882 internamente alle carte b7, b8 ed A1, al margine esterno delle pagine 7-14, 323 e 324, a cavallo delle pagine 411-416 e 465-469, all'angolo inferiore delle pagine da 45 a 62, al margine superiore delle pagine 933-976 ed alle pagine 329,330 e 653-724. Sono presenti all'interno del volume strappi, perlopiù marginali e irrilevanti, più evidente lo strappo interno che interessa l'occhiello (non tocca il testo) e la carta *4 (tocca il testo) e quelli al margine interno delle pagine 105, 106, 109 e 110, al margine superiore delle pagine 261 (tocca il testo), 591 e 635-642 ed al margine esterno delle pagine 619 e 620. All'interno del volume sono presenti diversi lavori di tarlo, la maggior parte sono impercettibili e delle dimensioni di un piccolo foro e sono posizionati al margine inferiore delle pagine 241-366 e 643-762 (questa galleria tocca alcune lettere di testo delle pagine da 719 a 762) e lungo il margine interno delle pagine 395-529. Numerose carte sono interessate da bruniture leggere e trascurabili, in alcuni casi più evidenti, come ad esempio quelle sparse alle pagine 129, 177-180, 189-192, 218, 219, 245-252 e le bruniture alle pagine 197-210,355, 356, 409, 410, 457, 458, 637, 638, 681 e 892. Le pagine da 1039 a 1050 si presentano parzialmente staccate nella sola porzione inferiore. Le pagine da 1051 a 1054 (ossia le ultime 2 carte) sono in pessimo stato di conservazione e verranno fotografate per mostrarne i difetti. Numerose pagine presentano segni d'usura ai margini.

Tutti i nostri articoli vengono spediti con corrieri celeri e assicurati, fornendo tracciatura completa fino alla consegna. Le fotografie nell'inserzione sono parte integrante della descrizione dello stato di conservazione dell'opera. Su richiesta siamo sempre disponibili a fornire ulteriori dettagli e informazioni sulle opere che proponiamo in vendita. Chiudi