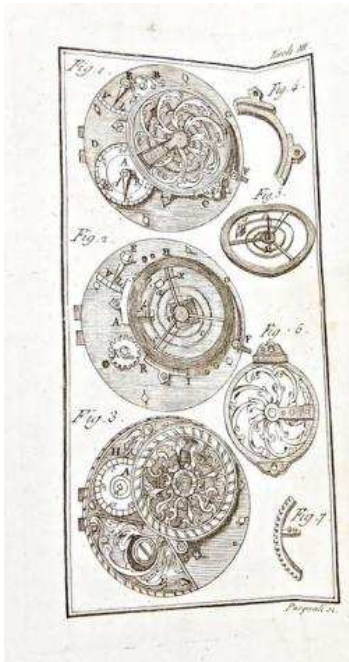


Berthoud Ferdinand - Larte di ben condurre e regolare gli oriuoli - 1817 (1 EUR)



Luogo **Veneto, Treviso**
<https://www.annuncici.it/x-253715-z>



BERTHOUD FERDINAND – L'ARTE DI BEN CONDURRE E REGOLARE GLI ORIUOLI – 1817
Venezia, nella stamperia di Gio.Parolari.

Prima edizione italiana di questo importante studio dedicato alla costruzione e mantenimento degli orologi scritto dal celeberrimo orologiaio svizzero Ferdinand Berthoud (1727 -1807). L'autore iniziò nel 1741 a lavorare sotto le dipendenze del fratello maggiore Jean-Henry, apprezzato costruttore di pendoli e orologi da marina, che aveva aperto una bottega a Couvet. Nel 1770 Ferdinand Berthoud ottenne il brevetto di orologiaio meccanico del Re e della Marina. Morto nel 1807, il Berthoud lascia un ricchissimo patrimonio di opere, sia nel campo dei cronometri da marina, sia in quello dell'editoria, avendo pubblicato decine di opere e tesi specialistiche. Anche ai giorni nostri il Berthoud gode di grande fortuna critica, ciò è testimonianza dell'importanza di questo autore nella storia della ricerca della meccanica di precisione. L'opera qui proposta è una delle prime traduzioni italiane, in questo caso curata da Alessandro Bertolla, uno dei più importanti orologiai italiani degli inizi del XIX secolo. Il volume è corredato inoltre da quattro belle tavole tecniche raffiguranti i diversi ingranaggi.

DESCRIZIONE FISICA: esemplare di pagine 142,[2] + 4 tavole fuori testo ripiegate; opera collazionata e completa. Un volume unico in 12° (15,5 cm x 10cm). Legatura in cartoncino rivestito da carta decorata coeva. La legatura presenta piccoli strappi e mancanze di carta al dorso. Il piatto anteriore presenta piccole macchie, una piega all'angolo superiore ed un'estesa lacerazione con conseguente perdita di carta. Il piatto posteriore presenta lievi macchie ed una gora circolare. Al retro del frontespizio è presente

 <div><div>Berthoud Ferdinand - Larte di ben condurre e regolare gli oriuoli</div><div>1817</div><div>https://www.annuncici.it/x-253715-z</div></div>	 <div><div>Berthoud Ferdinand - Larte di ben condurre e regolare gli oriuoli</div><div>1817</div><div>https://www.annuncici.it/x-253715-z</div></div>	 <div><div>Berthoud Ferdinand - Larte di ben condurre e regolare gli oriuoli</div><div>1817</div><div>https://www.annuncici.it/x-253715-z</div></div>	 <div><div>Berthoud Ferdinand - Larte di ben condurre e regolare gli oriuoli</div><div>1817</div><div>https://www.annuncici.it/x-253715-z</div></div>	 <div><div>Berthoud Ferdinand - Larte di ben condurre e regolare gli oriuoli</div><div>1817</div><div>https://www.annuncici.it/x-253715-z</div></div>	 <div><div>Berthoud Ferdinand - Larte di ben condurre e regolare gli oriuoli</div><div>1817</div><div>https://www.annuncici.it/x-253715-z</div></div>	 <div><div>Berthoud Ferdinand - Larte di ben condurre e regolare gli oriuoli</div><div>1817</div><div>https://www.annuncici.it/x-253715-z</div></div>	 <div><div>Berthoud Ferdinand - Larte di ben condurre e regolare gli oriuoli</div><div>1817</div><div>https://www.annuncici.it/x-253715-z</div></div>	 <div><div>Berthoud Ferdinand - Larte di ben condurre e regolare gli oriuoli</div><div>1817</div><div>https://www.annuncici.it/x-253715-z</div></div>	 <div><div>Berthoud Ferdinand - Larte di ben condurre e regolare gli oriuoli</div><div>1817</div><div>https://www.annuncici.it/x-253715-z</div></div>
---	--	--	--	---	--	--	--	--	--

pagina 79. L'esemplare è in barbe; le carte presentano margini irregolari ed alcune sono di dimensioni ridotte rispetto alle altre. In alcune pagine le perdite di carta marginali sono più evidenti, come ad esempio alle pagine 1,2,15,16,31,32,33,34,193 e 194. Le 4 tavole sono nel complesso ben conservate, presentano solo qualche piccola piega e lievi bruniture. I bifogli delle pagine 11-14, 29-32 e 101-104, risultano leggermente allentati, ma l'esemplare rimane comunque solido e ben legato.

Tutti i nostri articoli vengono spediti con corrieri celeri e assicurati, fornendo tracciatura completa fino alla consegna. Le fotografie nell'inserzione sono parte integrante della descrizione dello stato di conservazione dell'opera. Su richiesta siamo sempre disponibili a fornire ulteriori dettagli e informazioni sulle opere che proponiamo in vendita. Chiudi