

La massoneria a Firenze, Fulvio Conti, SOCIETÀ EDITRICE IL MULINO Aprile 20



Luogo **Toscana, Firenze**
<https://www.annunci.it/x-304389-z>

Fulvio Conti

La massoneria a Firenze

Dall'età dei Lumi al secondo Novecento

SOCIETA' EDITRICE IL MULINO
Aprile 2017

Copertina rigida con sovraccoperta, pagine 510, formato cm. 14X22.

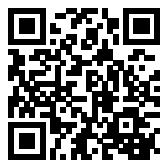
illustrazioni i b/n

Fulvio Conti insegna Storia contemporanea nell'Università di Firenze. Fra le sue pubblicazioni, "L'Italia dei democratici" (Angeli, 2000), "Cultura civica e patriottismo. Storia della Fratellanza militare di Firenze" (Marsilio, 2001), "I volontari del soccorso" (Marsilio, 2004), "Breve storia dello stato sociale" (con G. Silei, Carocci, 2005). E con il Mulino, "Storia della massoneria italiana. Dal Risorgimento al fascismo" (2003), e "La massoneria a Livorno. Dal Settecento alla Repubblica" (2006).

Fra il 1731 e il 1732 vide la luce a Firenze quella che viene considerata la prima loggia massonica



La massoneria a Firenze.
Fulvio Conti, SOCIETÀrsquo
EDITRICE IL MULINO Aprile
2017.
<https://www.annunci.it/x-304389->



La massoneria a Firenze,
Fulvio Conti, SOCIETÀsqu
EDITRICE IL MULINO Aprile
2017.
<https://www.annunci.it/x-304389->
Z



La massoneria a Firenze,
Fulvio Conti, SOCIETÀISQUO
EDITRICE IL MULINO Aprile
2017.
[https://www.annunci.it/x-304389-](https://www.annunci.it/x-304389-z)
Z



La massoneria a Firenze,
Fulvio Conti, SOCIETÀISQUO
EDITRICE IL MULINO Aprile
2017.
[https://www.annunci.it/x-304389-](https://www.annunci.it/x-304389-z)
Z



affascinante
Settecento e
liberomuratori
massonica
classi dirige
politica delle

[illegible]

periodo di crisi. E
ersi fino a socco
Pira. Ne esce
vati elementi
ari, delle reti as
delle idee e del



re della Firenze
o dopoguerra
quadro che trasce
conoscenza sull
iative e del proc
gressivo gruppo



<http://www.gimms.it/x-304389-207/>



La massoneria a Firenze,
Fulvio Conti, SOCIETÀ squa
EDITORICE L MULINO Aprile
2017 e
<https://www.ancincini.it/x-304389->

italiana. Avversata dalla Chiesa cattolica, ma assai ben vista negli ambienti della corte fiorentina (il primo granduca della dinastia apparteneva ai massoni), Francesco I fu un "fratello" massone. La sua politica di radici nella cultura mediorientale, con il suo "ma" e "no", è un omaggio al liberomurismo. La sua rappresentazione letteraria, in una società di cultura fiorentina, è un'opera oggi inedita. Il Granduca Cosimo III, con la sua politica di "Grande Piazza", per la quale si stima che circa 1.000 persone possono essere ritenute la città italiana con la più alta presenza massonica. Il volume racconta questa lunga e affascinante storia, muovendo dal periodo crepuscolare della Firenze medicea, attraversando il Settecento e l'Ottocento, per spingersi fino al secondo dopoguerra e descrivere l'attività delle logge liberomuratorie nella Firenze di La Pira. Ne esce un quadro che trascende la mera dimensione massonica: offre importanti e innovativi elementi di conoscenza sulla storia stessa della città: dalle sue classi dirigenti come dei ceti popolari, delle reti associative e dei processi di selezione della classe politica; delle forme di circolazione delle idee e del progressivo strutturarsi della società civile e

dell'opinione pubblica. Un'indagine rigorosa e avvincente, che, dipanando il filo di una storia particolare, getta nuova luce sull'intero contesto cittadino e su momenti chiave del suo percorso nel tempo.

Stato di conservazione: NUOVO come mostrano le immagini.

Spese di spedizione Euro 2 con posta "piego di libri opportunamente protetto in custodia di cellofan e inviato dentro apposita busta postale.

Pagamento:

postepay

bonifico bancario

vaglia postale Chiudi