

Transparent as a Dragonfly

Una mostra in collaborazione tra Arte Borgo e ArtCan per celebrare i 100 anni dalla nascita di Italo Calvino

a cura di:
Bibi Carli Mariani, Emely Blunch,
Anna Boppo, Martina Scavone

5 | 18 Ottobre 2023

4 | 9 Marzo 2024

**ARTE BORGO GALLERY
BORGO VITTORIO 25 | ROMA**

**BERMONDSEY PROJECT SPACE
183 - 185 BERMONDSEY | LONDON**

 www.arteborgo.it | @arteborgo

 artican.org.uk | @articaneng

collaborazione con Arte e Cultura



Luogo **Lazio, Roma**
<https://www.annuncici.it/x-324692-z>

TRANSPARENT AS A DRAGONFLY

5 – 18 Ottobre 2023

a cura di Rita Carta Manias, Lesley Bunch, Anna Isopo, Martina Scavone

Inaugurazione 5 ottobre 2023 ore 18:00
Incontro con gli artisti 7 ottobre 2023 ore 11:30

Giovedì 5 ottobre alle ore 18.00 presso Arte Borgo Gallery sarà inaugurata la mostra collettiva dal titolo 'TRANSPARENT AS A DRAGONFLY'.

Consacrare l'autore de 'Le Città Invisibili' è l'intento principale della mostra, che è stata concepita proprio come un riconoscimento ad Italo Calvino nel centenario della sua nascita. La mostra nasce dalla collaborazione di Arte Borgo Gallery e ArtCan, ponendo in prima linea il linguaggio espressivo degli artisti, i quali si sono lasciati ispirare da uno dei testi più significativi dello scrittore, 'Le Città Invisibili'.

Articolata in due appuntamenti, la mostra oltrepasserà i confini italiani: presentata dapprima nello spazio espositivo di Arte Borgo Gallery a Roma, nel 2024 proseguirà presso il Bermondsey Project Space di Londra. 'Transparent as a dragonfly' riunisce le opere di 36 artisti accomunati da intrecci linguistici il cui

ruolo è paragonabile a quello svolto dal lettore del romanzo che, affrontando differenti tematiche (dalla guerra alle complessità delle diverse realtà, dalle riflessioni sulle libertà intime alla ricerca di una propria identità), è guidato da una narrazione ontraspettiva, dai luoghi, dalle persone e sulle cose che gli autori contribuiscono a costruire un discorso armonioso tra opere, personaggi, un'esperienza che può essere le prime pagine di un romanzo o le pagine degli autori, scegliendo una dimensione di magis o coesistenza.

Artista: Axel Becker, Serafino Botticelli, Wesley Burch, Paola Ceci, Tore Chad, Francesca Ciaudano, Phil Cope, Roberta De Caro, Luigi De Leonibus, Stathis Dimitriadis, Diana Frost, Waltraud Gemein, Silvio Gorelli, Cathy Green, Monika Hartl, Rian Hotton, Catherine Jacobs, Silvana Landolfi, Sandy Layon, OKALEA - Lea Layerix, Lola Linares, Andr ea Lobel, Lawrence Mathias, Rebecca Moss Guyver, Maria Pacheco Reis, Hedy Parry-Davies, Ada Pasta, Des a Philippa, Jane Pryor, Luciano Puzzo, Paulina Ree,



<https://www.annunci.it/x-324692->

Transparent as a dragonfly



<https://www.annunci.it/x-324692-z>

Transparent as a dragonfly



<https://www.annunci.it/x-324692-Z>

Transparent as a dragonfly



<https://www.annunci.it/x-324692-z>

Transparent as a dragonfly



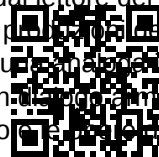
<https://www.gutenberg.org/files/32469/32469-2>

Transparent as a dragonfly



ker,
De C
reen
Layer
Hed

Transparent as a dragonfly



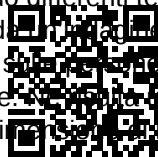
cells, Leon, Rian, es, Ad

Transparent as a dragonfly



Paol
imitr
erine
Lawr
Phil

Transparent as a dragonfly



Chad	N
Cost, V	
na L	
Rebe	
r, Lu	

Transparent as a dragonfly



auda
ein, S
Lay
ver,
Paulin

Transparent as a dragonfly

Maria Stamati, Anna Tonelli, Rebecca Tucker, Maz Weineck.

Partecipano alla mostra in qualità di 'guest artists' l'architetto Felicia Cleper-Borkovi e il compositore britannico Benedict Collins Rice, autori rispettivamente di un video e di una traccia sonora ispirati a 'Le Città invisibili' di Calvino. Nel video sono inoltre presenti dei disegni realizzati dall'architetto Alan Codd.

TRANSPARENT AS A DRAGONFLY

5 – 18 October 2023

Curated by Rita Carta Manias, Lesley Bunch, Anna Isopo, Martina Scavone

Thursday 5 October 2023 at 6:00 pm, the collective art show "TRANSPARENT AS A DRAGONFLY" will be inaugurated at the Arte Borgo Gallery.

Celebrating the author of 'Invisible Cities' is the aim of the exhibition 'Transparent as a Dragonfly', conceived of as a recognition to Italo Calvino on the centenary of his birth. The exhibition was born out of the collaboration between the Arte Borgo Gallery and ArtCan, placing the expressive language of the artists at the forefront, influenced by one of the author's most significant texts, 'Invisible Cities'.

Divided into two appointments, the exhibition will move beyond Italian borders, firstly presented in the Arte Borgo Gallery exhibition space in Rome, in 2024 it will travel to the Bermondsey Project Space in London. 'Transparent as a dragonfly' brings together the work of 36 artists united by linguistic interweavings whose role is comparable to the role of the reader of a novel who, addressing various issues, focuses on complex productions and reflections permeated by an intimate investigation from which one's personal creativity emerges. United by a similar introspection on places, people and memory, the artists create a harmonious dialogue between space and works. An exhibition that celebrates a masterful coexistence through the pages of the book and the works of the artists.

Some guest collaborative artists take part in the exhibition: the architect Felicia Cleper-Borkovi and the British composer Benedict Collins Rice, authors of a video and a soundscape respectively, based on Italo Calvino's Invisible Cities. The video includes ink drawings by architect Alan Codd.

Info:

TRANSPARENT AS A DRAGONFLY

a cura di Rita Carta Manias, Lesley Bunch, Anna Isopo, Martina Scavone

Arte Borgo Gallery – Borgo Vittorio 25 - Roma

Dal 5 al 18 ottobre 2023

Inaugurazione: giovedì 5 ottobre ore 18:00

Incontro con gli artisti: sabato 7 ottobre ore 11:30

Orari: dal martedì al sabato 11 | 19 Lunedì e festivi chiuso

Info: + 39.06.22.28.110 Chiudi