Dipinto con paesaggio firmato giovanni balansino (280 EUR)

Luogo **Lombardia, Milano**
https://www.annuncici.it/x-343341-z

Dipinto con paesaggio firmato giovanni balansino prezzo EUR.280,00 non trattabili Artista - Giovanni Balansino (1912-1986) Titolo opera - Paesaggio Epoca - XX Secolo - dal 1901 al 2000 Soggetto - Paesaggio Tecnica artistica - Pittura Specifica tecnica - Olio su Faesite Descrizione - Paesaggio Olio su faesite. Firmato in basso a destra. Al retro ulteriore firma, la data e il titolo. Giovanni Balansino, piemontese d'origine ma lombardo d'adozione, scelse di raffigurare con la sua pittura fatta di pennellate ampie e nervose, il suo amore per entrambe le terre, dedicando ad esse gran parte della sua produzione, nella quale rientra questo scorcio di un paese della piana lombarda. In cornice. Condizione prodotto - Prodotto in buone condizioni, presenta piccoli segni di usura. Cerchiamo di presentare lo stato reale nel modo più completo possibile con le foto. Qualora alcuni particolari non risultassero chiari dalle foto, fa fede quanto riportato nella descrizione. Dimensioni cornice (cm) - Altezza - 96 Larghezza - 76 Profondità - 4 Dimensioni opera (cm) - Altezza - 70 Larghezza - 50 Informazioni aggiuntive Artista - Giovanni Balansino (1912-1986) Nato a Savigliano nel 1912, Giovanni Balansino si formò dapprima a Milano, alla Scuola d'Arte del Castello Sforzesco, quindi a Roma, sotto la guida di Virgilio Retrosi, pittore e ceramista. Trasferitosi a Cantù, fu qui allievo di Ugo Bernasconi e collaborò con Carlo Pianca alla decorazione di alcune chiese. Intraprese l'attività espositiva a Milano nel 1942 presso le gallerie Ranzini, Guglielmi e Schettini, partecipando poi alle Biennali di Brera, alla Quadriennale romana e al Premio Bergamo. Numerose le esposizioni personali nelle principali città italiane e all'estero (Buenos Aires, Zurigo, Enchede, Saint Moritz), Numerosi anche I viaggi e soggiorni a Parigi, New York e in America Latina, Egitto, Svizzera Olanda Spagna e Grecia ove eseguì opere oggetto poi di importanti esposizioni. Balansino muore a Busto Arsizio nel1986. Epoca - XX Secolo - dal 1901 al 2000 IL XX secolo è caratterizzato dal prevalere della borghesia sulla classe operaia e dalla scoperta che la vita continua ad essere una lotta per la sopravvivenza [illegible] progressi [illegible] anzi, [illegible] che sviluppano [illegible] strumenti [illegible] e per [illegible] nascondono [illegible] tutta un'[illegible] che [illegible] opere [illegible] l'inte[illegible] [illegible] dall'inti[illegible] piuttosto che rappresentarla, e la raffigurano utilizzando, in libertà, le forme e i colori. Si hanno perciò, il Decadentismo con l'Art Nouveau, il Fauvismo di Matisse e Braque, il Cubismo di Picasso, poi ancora l'Espressionismo con Munch, l'Astrattismo di Kandinskij e la pittura Metafisica di Carrà e De Chirico. Numerose sono le correnti e i gruppi di artisti e intellettuali che utilizzano l'Arte come un Manifesto del loro pensiero, spesso anche con una connotazione politica. Scopri di più sul XX secolo con i nostri approfondimenti - FineArt - Ninfa e Fauno, Giuseppe Siccardi Soggetto - Paesaggio Tecnica artistica - Pittura La pittura è l'arte che consiste nell'applicare dei pigmenti a un supporto come la carta, la tela, la

Dipinto con paesaggio firmato giovanni balansino
https://www.annuncici.it/x-343341-z

seta, la ceramica, il legno, il vetro o un muro. Essendo i pigmenti essenzialmente solidi, è necessario utilizzare un legante, che li porti a uno stadio liquido, più fluido o più denso, e un collante, che permetta l'adesione duratura al supporto. Chi dipinge è detto pittore o pittrice. Il risultato è un'immagine che, a seconda delle intenzioni dell'autore, esprime la sua percezione del mondo o una libera associazione di forme o un qualsiasi altro significato, a seconda della sua creatività, del suo gusto estetico e di quello della società di cui fa parte. Specifica tecnica - Olio su Faesite Milano (MI) Chiudi

Tel: 3346384804