

LA SPOSA DEL SOLE, LUIGI MOTTA, R. BEMPORAD E FIGLIO EDITORI FIRENZE 1921



Luogo **Lombardia, Milano**
<https://www.annuncici.it/x-346073-z>

LUIGI MOTTA

LA SPOSA DEL SOLE

R. BEMPORAD E FIGLIO
EDITORI FIRENZE
1921

10 ILLUSTRAZIONI DI GENNARO D'AMATO

COPERTINA
DI A. DELLA VALLE

Stato di conservazione: OTTIMO come mostrano le foto

Luigi Motta (Bussolengo, 11 luglio 1881 – Milano, 18 dicembre 1955) è stato uno scrittore, drammaturgo e giornalista italiano della prima metà del Novecento, autore di opere romanzesche e di fantascienza, scritti prevalentemente sulla scia di Emilio Salgari.

Nato a Bussolengo, vicina di Vicenza nel 1881, nel 1900 uscì il suo primo romanzo, *Flagello*, conquistando il premio per il miglior romanzo bancario del *South of England*. Autore del romanzo *La sposa dell'Apocalisse*, di Emilio Salgari, il quale gli scrisse una lunga prefazione e a cui il romanzo venne dedicato. Sulla scia del contemporaneo Salgari crebbe una fortunata carriera che gli diede una certa conoscenza differentemente dai maestri. Fondò a Verona la rivista di viaggi e avventure *Intorno al Mondo*. Pubblicò numerosi romanzi d'avventura (oltre 1000) parte dei quali in realtà scritti da varghost writer, numerosi in quegli anni. Pubblicò inoltre una serie di apocrifi salgariani, romanzi firmati assieme a Emilio Salgari ma in realtà scritti da Motta o da Emilio Moretto.

**ELISOLE, LUIGI
TEMPORAD E
Motta, pur lim
FIRENZE**

— 1 —

A QR code is located at the top of the page, which links to the book's page on the website annuncio.it. The URL is also printed below the QR code.

LA SPOSA DEL SOLE, LUIGI
MOTTA, R. BEMPORAD E
FIGLIO EDITORI FIRENZE
1921.
<https://www.annunci.it/x-346073>

Z

Z

LA SPOSA DEL SOLE, LUIGI
MOTTA, R. BEMPORAD E
FIGLIO EDITORI FIRENZE
1921.

<https://www.annuncici.it/x-346073->

L'ultimo romanzo di Emilio S. dal 1927, scritto da Motta, pubblicato da BOMPIANUOVA FIRENZE, lire 3000.

Julio 1881 - Milano
ano de' racconti
otti prevalentemente
cacia di vittime.
Premio
crisse una lunga
una fortunata c
la rivista di viaggi
00 parte dei quali
iedi apocofici salda
petto.
ere all'imitazione

flagella di un
tore della
edicato. Sulla scia
za l'differentenza
lit numerosi
umerosi in quegli
o Salgar ma in re
ler dare un taglio

A black and white QR code is positioned vertically on the right side of the page, occupying approximately one-third of the vertical space.

scientifico al romanzo d'avventura" ponendosi tra Verne e Poe e, secondo alcuni, dimostrò una certa vena indipendente nelle sue storie fantascientifiche.

Il romanzo La principessa delle rose, pubblicato nel 1911 e scritto tre anni prima da Motta sulla scia dei romanzi sulla guerra futura, sulla necessità di un riambo europeo e sul "pericolo giallo", è una storia fantapolitica ambientata nel XXI secolo che descrive lo svolgimento di un conflitto combattuto con armi del futuro contro una confederazione asiatica nemica dell'Occidente.

Motta pubblicò varie opere assieme al suo collaboratore Calogero Ciancimino, la più famosa delle quali è Il prosciugamento del Mediterraneo (1923), ambientata nel futuro 1956. Diresse inoltre l'unica collana di genere fantastico-fantascientifico ben caratterizzata della prima metà del secolo, la Biblioteca fantastica dei giovani italiani (1907), che pubblicò due serie di otto brochure di sedici pagine dedicate a opere fantascientifiche, fantastiche, dell'orrore e realistiche di autori italiani, anche sotto pseudonimi stranieri. Le opere di Motta furono tradotte in Francia dagli editori Tallandier, Delagrave e Ferenczi.

Spese di spedizione Euro 2 con posta "piego di libri opportunamente protetto in custodia di cellofan e inviato dentro apposita busta postale.

NON E' PREVISTA LA CONSEGNA BREVI MANU

Pagamento:
postepay
bonifico bancario
vaglia postale Chiudi

Tel: 3395429220