

**Art FMR a cura di Franco Maria Ricci, 1991, Prefaz. Yves Bonnefoy, 17 volumi. (780 E)**



**Lombardia, Milano**  
<https://www.annuncici.it/x-366346-z>

AA.VV.

a cura di  
Franco Maria Ricci

Art  
FMR

L'enciclopedia dell'arte  
Editore

Entore  
Franco Maria Ricci  
1991

Prefazione di Yves Bonnefoy

17 volumi

Elegante legatura in tela satin nero con illustrazione a colori e titoli incisi in oro sul piatto anteriore, custodia in cartoncino nero muto.

COMPIETA DEI SINGOLI COFANETTI DI UN BALLAGGIO DI CIASCUN VOLUME. Formato cm. 24X31  
descrizione circa 30 pagine. Data edizione e illustrazione a scelta applicata a tutti i titoli  
percorso, custoditi nel cofanetto di imballaggio, scatola o busto di balaggio.

**Z** Art FMR a cura di Franco Maria Ricci, 1991, Prefazione di Yves Bonnefoy, 17 volumi  
<https://www.annunciati.it/x-366346->

		
<p>Z <a href="https://www.annunci.it/x-366346-1">https://www.annunci.it/x-366346-1</a></p>	<p>Z Art FMR a cura di Franco Maria Ricci, 1991, Prefazione di Yves Bonnefoy, 17 volumi</p>	<p>Z Art FMR a cura di Franco Maria Ricci, 1991, Prefazione di Yves Bonnefoy, 17 volumi</p>

Z

Art FMR a cura di Franco Maria Ricci, 1991, Prefazio  
Yves Bonnefoy, 17 volumi  
<https://www.annuncio.it/x-366346->

		VOLUME Formato cm. 24X31
		Formato cm. 24X31
		Formato cm. 24X31
		Formato cm. 24X31
		Formato cm. 24X31

- 
- 5.2: Secoli XV-XVI TOMO II
  - 5.3: Secoli XV-XVI TOMO III
  - 6.1: Secolo XVII TOMO I
  - 6.2: Secolo XVII TOMO II
  - 7.1: Secolo XVIII TOMO 1
  - 7.2: Secolo XVIII TOMO II
  - 8.1: Secolo XIX TOMO I
  - 8.2: Secolo XIX TOMO II
  - 9.1: Secolo XX TOMO I
  - 9.2: Secolo XX TOMO II
  - 10.1: Annali, Cronologie TOMO I
  - 10.2: Annali, Cronologie TOMO II

Franco Maria Ricci (Parma, 2 dicembre 1937) è un editore e designer italiano.

Franco Maria Ricci è figlio di una famiglia aristocratica di origine genovese. Si laurea in geologia, ma inizia la sua attività di editore ed artista grafico a Parma nel 1963, dopo aver lasciato il lavoro per Gulf Oil in Turchia.

Progetta marchi, manifesti, pubblicazioni e si dedica allo studio dell'opera e dello stile di Giambattista Bodoni, di cui ristampa il Manuale Tipografico. L'inatteso successo che segue i 900 esemplari di quella ristampa lo porta ad investire ulteriori energie nella creazione di volumi estremamente raffinati.

Fonda (1965) la casa editrice FMR a Parma, che pubblica edizioni d'arte e letterarie di pregio. Vanno ricordate certamente le collane I segni dell'uomo, La Biblioteca di Babele curata da Jorge Luis Borges, Quadreria, Oratio dominica, Morgana, Le guide impossibili, Grand Tour. Tra le grandi opere si segnalano la ristampa dell'Encyclopédie di Diderot e d'Alembert (18 voll., 1970) e l'Enciclopedia dell'arte ART FMR (15 voll., 1990). Ha pubblicato la rivista FMR dal 1982, acquistata dal gruppo Art'è nel 2002.

Inoltre ha pubblicato il Codex Seraphinianus scritto dall'artista Luigi Serafini tra il 1976 e il 1978 e stampato nel 1981.

A partire dal 2005 si è dedicato, dopo anni di progettazione in collaborazione con l'architetto Pier Carlo Bontempi, anche alla costruzione di un labirinto nella campagna presso Fontanellato (PR). Sempre in quest'ultimo periodo ha curato un piccolo numero di pubblicazioni di grande pregio edite da Ricci Editore. Il Labirinto è stato aperto al pubblico nel 2015.

Stato di conservazione: NUOVI come mostrano le immagini.

Spese di spedizione Euro 24 con posta "pacco raccomandato" opportunamente imballato ed inviato attraverso Poste Italiane.

NON E' PREVISTA LA CONSEGNA BREVI MANU

Pagamento:

---

postepay  
bonifico bancario  
vaglia postale  
paypal Chiudi

Tel: 3395429220