

Newman amp Guardia REFLEX FOLDINGndashModel Standard ID FR 170 - VERY RARE



Luogo **Abruzzo, L'Aquila**
<https://www.annuncici.it/x-378345-z>



NEWMAN & GUARDIA REFLEX FOLDING – Model Standard ID: FR 170.

Anno di Produzione: 1921-1950s

Formato: lastre da 2 ½" x 3 ½" (6.5 x 9cm.) o adattatore per pellicole in rotolo.

La Newman & Guardia fu fondata nel 1893 da Arthur Newman (progettista di macchine fotografiche presso Newman & Simpson) e Julio Guardia (uomo d'affari e fotografo).

La società originale N&G se esistita fino al 1959 circa. La Folding Reflex era una fotocamera molto elegante e piccola, anche se un po' pesante, rispetto alle altre reflex pieghevoli. Era costruita corpo in metallo e legno e rivestita in pelle. E' una Macchina fotografica reflex con frontale pieghevole a montanti, con basamento in metallo e obiettivo singolo pieghevole. Il meccanismo dell'otturatore è diviso in due metà situate su ciascun lato della fotocamera. A sinistra, quando è in uso, si trova il pulsante di scatto/specchio e i comandi per B, T e I, mentre a destra si trovano le rotelle per la sincronizzazione e la regolazione dell'otturatore. La messa a fuoco era ottenuta grazie all'uso di un attacco elicoidale sull'obiettivo. Il dorso è girevole ed ha un telaio interno rimovibile per consentire il montaggio di lastre o di un dorso per rullini.

La fotocamera era disponibile in due modelli: il Modello Originale che fu introdotto nel maggio 1921 e poi "ribattezzato" con il nome di Model Standard e vennero offerti obiettivi standard e teleobiettivi. Gli obiettivi standard erano i seguenti: obiettivo Ross Xpres f4.5 - 5 1/4", obiettivo Dallmeyer Serrac f4.5 - 5 1/4", obiettivo T.T.H. Aviar f4.5 - 5 1/4". I teleobiettivi erano i seguenti:

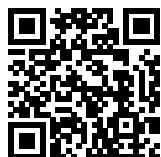
Dallmeyer Dallon f5.6 10", Ross Teleros f5.5 11", T.T.H. Cooke f5.8 11".

All'inizio del 1925 venne introdotto il Modello Special, era un modello di dimensioni leggermente diverse

e dotato di una serie di obiettivi più luminosi. Gli obiettivi standard erano i seguenti:
 1. "F.18mm F2.8" (Ross Xp18 F2.8) 2. "F.25mm F2.8" (Ross Xp25 F2.8) 3. "F.35mm F2.8" (Ross Xp35 F2.8) 4. "F.50mm F2.8" (Ross Xp50 F2.8) 5. "F.75mm F2.8" (Ross Xp75 F2.8) 6. "F.100mm F2.8" (Ross Xp100 F2.8) 7. "F.150mm F2.8" (Ross Xp150 F2.8) 8. "F.200mm F2.8" (Ross Xp200 F2.8) 9. "F.250mm F2.8" (Ross Xp250 F2.8) 10. "F.300mm F2.8" (Ross Xp300 F2.8) 11. "F.350mm F2.8" (Ross Xp350 F2.8) 12. "F.400mm F2.8" (Ross Xp400 F2.8) 13. "F.450mm F2.8" (Ross Xp450 F2.8) 14. "F.500mm F2.8" (Ross Xp500 F2.8) 15. "F.550mm F2.8" (Ross Xp550 F2.8) 16. "F.600mm F2.8" (Ross Xp600 F2.8) 17. "F.650mm F2.8" (Ross Xp650 F2.8) 18. "F.700mm F2.8" (Ross Xp700 F2.8) 19. "F.750mm F2.8" (Ross Xp750 F2.8) 20. "F.800mm F2.8" (Ross Xp800 F2.8) 21. "F.850mm F2.8" (Ross Xp850 F2.8) 22. "F.900mm F2.8" (Ross Xp900 F2.8) 23. "F.950mm F2.8" (Ross Xp950 F2.8) 24. "F.1000mm F2.8" (Ross Xp1000 F2.8) 25. "F.1050mm F2.8" (Ross Xp1050 F2.8) 26. "F.1100mm F2.8" (Ross Xp1100 F2.8) 27. "F.1150mm F2.8" (Ross Xp1150 F2.8) 28. "F.1200mm F2.8" (Ross Xp1200 F2.8) 29. "F.1250mm F2.8" (Ross Xp1250 F2.8) 30. "F.1300mm F2.8" (Ross Xp1300 F2.8) 31. "F.1350mm F2.8" (Ross Xp1350 F2.8) 32. "F.1400mm F2.8" (Ross Xp1400 F2.8) 33. "F.1450mm F2.8" (Ross Xp1450 F2.8) 34. "F.1500mm F2.8" (Ross Xp1500 F2.8) 35. "F.1550mm F2.8" (Ross Xp1550 F2.8) 36. "F.1600mm F2.8" (Ross Xp1600 F2.8) 37. "F.1650mm F2.8" (Ross Xp1650 F2.8) 38. "F.1700mm F2.8" (Ross Xp1700 F2.8) 39. "F.1750mm F2.8" (Ross Xp1750 F2.8) 40. "F.1800mm F2.8" (Ross Xp1800 F2.8) 41. "F.1850mm F2.8" (Ross Xp1850 F2.8) 42. "F.1900mm F2.8" (Ross Xp1900 F2.8) 43. "F.1950mm F2.8" (Ross Xp1950 F2.8) 44. "F.2000mm F2.8" (Ross Xp2000 F2.8) 45. "F.2050mm F2.8" (Ross Xp2050 F2.8) 46. "F.2100mm F2.8" (Ross Xp2100 F2.8) 47. "F.2150mm F2.8" (Ross Xp2150 F2.8) 48. "F.2200mm F2.8" (Ross Xp2200 F2.8) 49. "F.2250mm F2.8" (Ross Xp2250 F2.8) 50. "F.2300mm F2.8" (Ross Xp2300 F2.8) 51. "F.2350mm F2.8" (Ross Xp2350 F2.8) 52. "F.2400mm F2.8" (Ross Xp2400 F2.8) 53. "F.2450mm F2.8" (Ross Xp2450 F2.8) 54. "F.2500mm F2.8" (Ross Xp2500 F2.8) 55. "F.2550mm F2.8" (Ross Xp2550 F2.8) 56. "F.2600mm F2.8" (Ross Xp2600 F2.8) 57. "F.2650mm F2.8" (Ross Xp2650 F2.8) 58. "F.2700mm F2.8" (Ross Xp2700 F2.8) 59. "F.2750mm F2.8" (Ross Xp2750 F2.8) 60. "F.2800mm F2.8" (Ross Xp2800 F2.8) 61. "F.2850mm F2.8" (Ross Xp2850 F2.8) 62. "F.2900mm F2.8" (Ross Xp2900 F2.8) 63. "F.2950mm F2.8" (Ross Xp2950 F2.8) 64. "F.3000mm F2.8" (Ross Xp3000 F2.8) 65. "F.3050mm F2.8" (Ross Xp3050 F2.8) 66. "F.3100mm F2.8" (Ross Xp3100 F2.8) 67. "F.3150mm F2.8" (Ross Xp3150 F2.8) 68. "F.3200mm F2.8" (Ross Xp3200 F2.8) 69. "F.3250mm F2.8" (Ross Xp3250 F2.8) 70. "F.3300mm F2.8" (Ross Xp3300 F2.8) 71. "F.3350mm F2.8" (Ross Xp3350 F2.8) 72. "F.3400mm F2.8" (Ross Xp3400 F2.8) 73. "F.3450mm F2.8" (Ross Xp3450 F2.8) 74. "F.3500mm F2.8" (Ross Xp3500 F2.8) 75. "F.3550mm F2.8" (Ross Xp3550 F2.8) 76. "F.3600mm F2.8" (Ross Xp3600 F2.8) 77. "F.3650mm F2.8" (Ross Xp3650 F2.8) 78. "F.3700mm F2.8" (Ross Xp3700 F2.8) 79. "F.3750mm F2.8" (Ross Xp3750 F2.8) 80. "F.3800mm F2.8" (Ross Xp3800 F2.8) 81. "F.3850mm F2.8" (Ross Xp3850 F2.8) 82. "F.3900mm F2.8" (Ross Xp3900 F2.8) 83. "F.3950mm F2.8" (Ross Xp3950 F2.8) 84. "F.4000mm F2.8" (Ross Xp4000 F2.8) 85. "F.4050mm F2.8" (Ross Xp4050 F2.8) 86. "F.4100mm F2.8" (Ross Xp4100 F2.8) 87. "F.4150mm F2.8" (Ross Xp4150 F2.8) 88. "F.4200mm F2.8" (Ross Xp4200 F2.8) 89. "F.4250mm F2.8" (Ross Xp4250 F2.8) 90. "F.4300mm F2.8" (Ross Xp4300 F2.8) 91. "F.4350mm F2.8" (Ross Xp4350 F2.8) 92. "F.4400mm F2.8" (Ross Xp4400 F2.8) 93. "F.4450mm F2.8" (Ross Xp4450 F2.8) 94. "F.4500mm F2.8" (Ross Xp4500 F2.8) 95. "F.4550mm F2.8" (Ross Xp4550 F2.8) 96. "F.4600mm F2.8" (Ross Xp4600 F2.8) 97. "F.4650mm F2.8" (Ross Xp4650 F2.8) 98. "F.4700mm F2.8" (Ross Xp4700 F2.8) 99. "F.4750mm F2.8" (Ross Xp4750 F2.8) 100. "F.4800mm F2.8" (Ross Xp4800 F2.8) 101. "F.4850mm F2.8" (Ross Xp4850 F2.8) 102. "F.4900mm F2.8" (Ross Xp4900 F2.8) 103. "F.4950mm F2.8" (Ross Xp4950 F2.8) 104. "F.5000mm F2.8" (Ross Xp5000 F2.8) 105. "F.5050mm F2.8" (Ross Xp5050 F2.8) 106. "F.5100mm F2.8" (Ross Xp5100 F2.8) 107. "F.5150mm F2.8" (Ross Xp5150 F2.8) 108. "F.5200mm F2.8" (Ross Xp5200 F2.8) 109. "F.5250mm F2.8" (Ross Xp5250 F2.8) 110. "F.5300mm F2.8" (Ross Xp5300 F2.8) 111. "F.5350mm F2.8" (Ross Xp5350 F2.8) 112. "F.5400mm F2.8" (Ross Xp5400 F2.8) 113. "F.5450mm F2.8" (Ross Xp5450 F2.8) 114. "F.5500mm F2.8" (Ross Xp5500 F2.8) 115. "F.5550mm F2.8" (Ross Xp5550 F2.8) 116. "F.5600mm F2.8" (Ross Xp5600 F2.8) 117. "F.5650mm F2.8" (Ross Xp5650 F2.8) 118. "F.5700mm F2.8" (Ross Xp5700 F2.8) 119. "F.5750mm F2.8" (Ross Xp5750 F2.8) 120. "F.5800mm F2.8" (Ross Xp5800 F2.8) 121. "F.5850mm F2.8" (Ross Xp5850 F2.8) 122. "F.5900mm F2.8" (Ross Xp5900 F2.8) 123. "F.5950mm F2.8" (Ross Xp5950 F2.8) 124. "F.6000mm F2.8" (Ross Xp6000 F2.8) 125. "F.6050mm F2.8" (Ross Xp6050 F2.8) 126. "F.6100mm F2.8" (Ross Xp6100 F2.8) 127. "F.6150mm F2.8" (Ross Xp6150 F2.8) 128. "F.6200mm F2.8" (Ross Xp6200 F2.8) 129. "F.6250mm F2.8" (Ross Xp6250 F2.8) 130. "F.6300mm F2.8" (Ross Xp6300 F2.8) 131. "F.6350mm F2.8" (Ross Xp6350 F2.8) 132. "F.6400mm F2.8" (Ross Xp6400 F2.8) 133. "F.6450mm F2.8" (Ross Xp6450 F2.8) 134. "F.6500mm F2.8" (Ross Xp6500 F2.8) 135. "F.6550mm F2.8" (Ross Xp6550 F2.8) 136. "F.6600mm F2.8" (Ross Xp6600 F2.8) 137. "F.6650mm F2.8"



Newman amp Guardia
REFLEX
FOLDINGdashModel
Standard ID FR 170 - VERY
https://www.aurora.ca/arc328345e



Newman amp Guardia
REFLEX
FOLDINGdashModel
Standard ID FR 170 - VERY
RfRSZwFwtaunacai/8328345e
Z



Newman amp Guardia
REFLEX
FOLDINGdashModel
Standard ID FR 170 - VERY
<https://www.tamunet.it/8328395>
Z



Newman amp Guardia
REFLEX
FOLDINGdashModel
Standard ID FR 170 - VERY
<https://www.annunzio.it/x/37859456>
Z



quando è in u
le celle per
Li motocam
Può porta tra
l'numero di
Questa foto



si trova in
 incrinazioni
 in Austria è una
 21 e 1022. For
 duzione di idee
 era presente
 REEFEE
 F. COLIN G. Macdonald
 (Stanford) e DR. J. T. W. - VERY
 nfo@swins.com.au/t.x/3283456
 Z



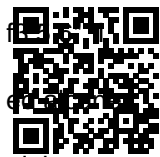
di scatto, specie
la regolazione
VMA 2 & GUAR
o: l'altro 2 GUAR
cativo 2 FER 170
è identificata ne
2z



REDFLEET
FEDERAL
SANDPAPER
REIT FLEX FOLIO
3 1/2" (6.5-9 cm)
numeri e piano co
"lista" delle foto



REFLEX FOLDING STANDARDS
Standard ID FR170 - VERY
Highly reflective and
highly durable. It is
designed for use in
high-traffic areas and
is available in a variety
of colors and finishes.
It is also resistant to
chemicals and abrasion.
It is a great choice for
industrial and commercial
applications.



REFLEX
FOLDING model
Standard ID FR-170 - VERY
highly recommended!
https://www.amazon.it/dp/B08366
14/1/2023, 3:33:44)

vedere questo importante link: http://www.earlyphotography.co.uk/site/SRL_fr.html

Obbiettivo: ROSS – LONDON PATENT 136 mm XPRES 4.5 No. 103 256

Otturatore sul piano focale con velocità 1/10 – 1/800, B, T, I. (La larghezza della fenditura viene variata dalla seconda tendina per regolare l'esposizione). L'otturatore sul piano focale sembra NON essere operativo. C'è un semplice selettore di velocità sul lato destro e la ghiera per caricare l'otturatore. Lo scatto si trova sul lato sinistro (guardando dal retro). L'ampiezza della fenditura viene variata da una seconda tendina, controllando così l'esposizione.

Vedere questi Link: <https://www.pacificrimcamera.com/rl/01701/01701.pdf>

Una descrizione molto dettagliata delle fotocamere N&G è disponibile sul sito Early Photography.

http://www.earlyphotography.co.uk/site/entry_C174.html

http://www.earlyphotography.co.uk/site/ng_models.html

http://www.earlyphotography.co.uk/site/SRL_fr.html

Per l'otturatore vedere questo link:

<http://www.earlyphotography.co.uk/site/shutterm.html#N&G%20Folding%20Reflex>

Condizioni: la fotocamera è originale ed esteticamente, vista l'età è in ottime condizioni (vedere le foto). La fotocamera presenta alcuni segni di utilizzo data l'età, alcune parti presentano una corrosione superficiale (vedere le foto per i dettagli). Il rivestimento in pelle presenta alcuni segni di usura. Tuttavia, la fotocamera è generalmente in ottime condizioni.

L'obiettivo è in ottime condizioni (vedere le foto per i dettagli). Gli elementi sono in ottime condizioni.

Poiché è così vecchia, viene venduta "così com'è". Le foto rendono meglio la descrizione degli oggetti e fanno parte della descrizione. Questo oggetto viene venduto così come raffigurato nelle foto. Prima di fare offerte guardate bene le foto. Gli articoli in questa asta vengono venduti "così com'è". Se un articolo non è stato testato, il rischio che l'articolo non funzioni è a carico dell'acquirente. Ciò significa che nessun reclamo può essere fatto sulla funzionalità dell'oggetto dopo la vendita a meno che non corrisponda alla descrizione di seguito.

In questa Asta di Catawiki inizio a presentare le fotocamere più "particolari", non comuni e rare della mia collezione. Continuerò a presentare nelle mie prossime Aste, su Catawiki, nei mesi di Ottobre e Novembre alcune fotocamere stupende e anche "very rare", saranno tutte del periodo di fine XIX e Primi XX Secolo. Seguitemi su Catawiki e....buon Asta a tutti!! Chiudi