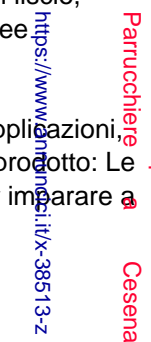


A close-up shot of a hairdresser's hands styling a woman's blonde hair. The hairdresser is using a black flat iron to create a bun. The woman's hair is light blonde and styled in a high, voluminous bun. The hairdresser is wearing a red beaded bracelet and a ring. The background is blurred, showing other people in a salon setting. The PIM logo is visible in the bottom right corner.



L'ACCOGLIENZA: L'importanza della prima impressione, il contatto con il pubblico, le tecniche per una comunicazione efficace e positiva. La cura personale e la postura, la gestualità e la capacità di mettere a proprio agio il cliente. IL SERVIZIO SHAMPOO: Accompagnamento al lavaggio e procedure di preparazione del cliente. Diagnosi della cute e stato dei capelli. La scelta appropriata del prodotto nell'esecuzione del trattamento. Come evitare di annodare i capelli. La dose esatta e la giusta

TECNICA DEL COLORE: La colorimetria. Varie tecniche di applicazione del colore: prime applicazioni, rinfrescite, ritocchi, lunghezze e punte, rigimentazioni e prepigmentazioni. Preparazione del prodotto: Le tecniche base di miscelazione, le tecniche di applicazione e tonalizzazione. Suggerimenti per imparare a



valutare quale tecnica eseguire in base al tipo del capello e all'effetto finale da ottenere. MECHES E COLPI DI SOLE: Stagnola, clava, pettine, pennello, spatola: le caratteristiche e l'utilizzo delle diverse tecniche. Mechés e colpi di sole (tutte le tecniche di applicazione e sistema delle cartine in diagonale, orizzontale e verticale).

Acconciatura & Taglio (24 ore)

ACCONCIATURA: Gli strumenti del mestiere e il loro uso, pettine, spazzola, phon, babyliss, forcine, elastici. Si partirà dalle basi: code, banane, trecce, nodi, crespi, cotonature, chignon, cordini ecc. Si realizzeranno acconciature di stili e volumi diversi: da quello sobrio a quello più trendy, dalle teste molto pulite ai look spettinati. METODO TAGLIO DONNA: La morfologia del viso e l'abbinamento dei tagli per valorizzare al meglio l'immagine della cliente finale. Base carré, frangia/ciuffo, contorno viso, base frontale, scalatura, graduazioni. Forme di taglio a forbici e rasoio. Sfilatura a forbici, rasoio e forbici dentate. Si realizzeranno tagli con tutte le lunghezze e diverse forme, per ogni esigenza.

Permanente & Piegà 3.0 (18 ore)

La fisiologia del capello prima e dopo la permanente. Vari tipi di avvolgimento in base al risultato finale che si vuole ottenere. L'avvolgimento Direzionale. Le Fasi di Completamento e la Stiratura. Scelta subordinata alla lunghezza dei capelli, al tipo di spessore, al tipo di piegà da eseguire e soprattutto al tipo dei volumi che si vogliono ottenere in modo da garantire un riccio morbido e consistente. Esecuzione di Piegà Liscia, Piegà Mossa Phon, Piegà Riccio Naturale, Piegà Hollywood. La piegà per capelli, corti, medi e lunghi. La piegà per capelli lisci, mossi e ricci.

Al termine del corso la professionalità acquisita sarà immediatamente utilizzabile in ambito lavorativo.
iatamente utilizzabile in ambito lavorativo