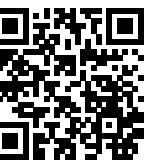


# Voigtlamlder Prominent con Ultron 50mm f12 a Pellicola Fotocamera analogica (13)



Luogo

Basilicata, Potenza

<https://www.annunci.it/x-401651-z>

Articolo in condizioni adeguate all'età. Funziona - con segni, vedi foto. Otturatore ed esposizione non testati con pellicola.

Con borsa originale.

Prominent si riferisce a due linee distinte di fotocamere a telemetro realizzate da Voigtländer.

La prima Prominent, stilizzata in maiuscolo come PROMINENT e conosciuta anche come Prominent 6 × 9 per distinguerla dalla linea di fotocamere successiva, era una fotocamera a telemetro pieghevole con obiettivo fisso che utilizzava pellicola 120 e fu commercializzata per la prima volta nel 1932. pochi furono venduti e il Prominent del dopoguerra, che utilizzava pellicola 135, è più conosciuto.

La seconda Prominent (stilizzata in maiuscoletto come ProminENT) era una linea di fotocamere con obiettivo intercambiabile da 35 mm costruite dopo la seconda guerra mondiale negli anni '50, dotate di otturatori a foglia. La seconda linea di fotocamere Prominent è stata commercializzata come fotocamere di sistema professionali contro le linee di fotocamere a telemetro Zeiss Ikon Contax con attacco filettato Leica e M a baionetta. Voigtländer vendette contemporaneamente anche le linee Vitessa e Vito di telemetri compatti da 35 mm, generalmente dotati di obiettivi normali fissi e pieghevoli, come alternative meno costose al Prominent.

Fu nel 1952 la prima fotocamera a telemetro con otturatore a lamelle e obiettivi intercambiabili. La Prominent arriva un po' tardi, immagine più professionale e articolata, più economica delle sue concorrenti. Contax la fotocamera non è molto avanzata nello sviluppo, senza dubbio non ha ancora fatto una sensazione. Ma se era il momento di camminare con l'idea sopra i capelli, Voigtländer era già pronta a darci un aiuto che si vedeva sul suo apprezzato logo: è di non spartire.

Quasi sempre un rettangolo lucente. Poco sì, rotondo o rettangolare lo stesso tempo. La finestra del telemetro è diversa dal mirino. Strano ma anche affascinante. Due grandi manopole proteggono una parte superiore della fotocamera, perfettamente allineate agli angoli. Uno per mettere fuoco con il telemetro, ma è la manopola di sinistra. Sotto c'è il contafotogrammi. Il telemetro è accoppiato ma fornisce anche le distanze in modo da poter eseguire anche la messa a fuoco a zona. A pesar de que es casi una maravilla. Una fotocamera Voigtländer Prominent con Ultron 50mm f12 a Pellicola analogica. <https://www.annunci.it/x-401651-z>



Voigtlamlder Prominent con Ultron 50mm f12 a Pellicola Fotocamera analogica  
<https://www.annunci.it/x-401651-z>



Voigtlamlder Prominent con Ultron 50mm f12 a Pellicola Fotocamera analogica  
<https://www.annunci.it/x-401651-z>



Voigtlamlder Prominent con Ultron 50mm f12 a Pellicola Fotocamera analogica  
<https://www.annunci.it/x-401651-z>

---

proposito, la messa a fuoco non avviene ruotando l'obiettivo, ma spostando gli elementi dell'obiettivo, grazie ad una robusta molla nell'obiettivo! Fai attenzione se vuoi smontare la lente per pulirla, la molla ha molta tensione. Naturalmente sulla piastra superiore della manopola destra è possibile riavvolgere anche la comune pellicola 135. Chiudi