

Voigtländer Prominent con Ultron 50mm f12 a Pellicola Fotocamera analogica (135)



Luogo **Basilicata, Potenza**
<https://www.annunci.it/x-401651-z>



Articolo in condizioni adeguate all'età. Funziona - con segni, vedi foto. Otturatore ed esposizione non testati con pellicola.

Con borsa originale.

Prominent si riferisce a due linee distinte di fotocamere a telemetro realizzate da Voigtländer.

La prima Prominent, stilizzata in maiuscolo come PROMINENT e conosciuta anche come Prominent 6 x 9 per distinguerla dalla linea di fotocamere successiva, era una fotocamera a telemetro pieghevole con obiettivo fisso che utilizzava pellicola 120 e fu commercializzata per la prima volta nel 1932. pochi furono venduti e il Prominent del dopoguerra, che utilizzava pellicola 135, è più conosciuto.

La seconda Prominent (stilizzata in maiuscoletto come ProminenT) era una linea di fotocamere con obiettivo intercambiabile da 35 mm costruite dopo la seconda guerra mondiale negli anni '50, dotate di otturatori a foglia. La seconda linea di fotocamere Prominent è stata commercializzata come fotocamere di sistema professionali contro le linee di fotocamere a telemetro Zeiss Ikon Contax con attacco filettato Leica e M a baionetta. Voigtländer vendette contemporaneamente anche le linee Vitessa e Vito di telemetri compatti da 35 mm, generalmente dotati di obiettivi normali fissi e pieghevoli, come alternative meno costose al Prominent.



**Voigtländer Prominent con
Ultron 50mm f12 a Pellicola
Fotocamera analogica**
<https://www.annunci.it/x-401651-z>



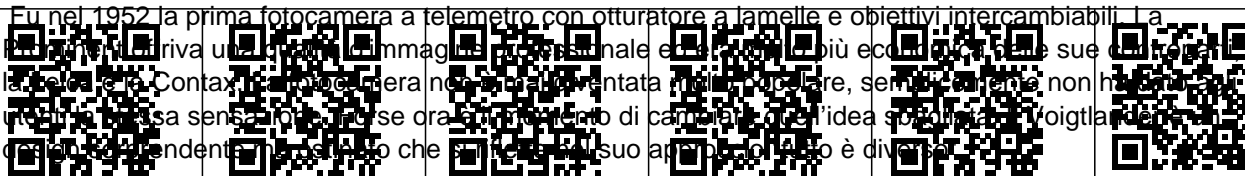
**Voigtländer Prominent con
Ultron 50mm f12 a Pellicola
Fotocamera analogica**
<https://www.annunci.it/x-401651-z>



**Voigtländer Prominent con
Ultron 50mm f12 a Pellicola
Fotocamera analogica**
<https://www.annunci.it/x-401651-z>



**Voigtländer Prominent con
Ultron 50mm f12 a Pellicola
Fotocamera analogica**
<https://www.annunci.it/x-401651-z>



**Voigtländer Prominent con
Ultron 50mm f12 a Pellicola
Fotocamera analogica**
<https://www.annunci.it/x-401651-z>

proposito, la messa a fuoco non avviene ruotando l'obiettivo, ma spostando gli elementi dell'obiettivo, grazie ad una robusta molla nell'obiettivo! Fai attenzione se vuoi smontare la lente per pulirla, la molla ha molta tensione. Naturalmente sulla piastra superiore della manopola destra è possibile riavvolgere anche la comune pellicola 135. Chiudi