

Il Trio Namaste alla Camera del Lavoro di Milano



Luogo **Lombardia, Milano**
<https://www.annuncici.it/x-4199-z>



MILANO - Diverse prime esecuzioni, italiane o milanesi, composte da un gruppo eterogeneo di artisti viventi, sono alla base dell'esibizione del Trio Namaste, in programma sabato 11 febbraio alla Camera del Lavoro di Milano (inizio live ore 17.30; ingresso 10 euro con tessera associativa), dodicesimo appuntamento della XXVIII stagione dell'Atelier Musicale, la rassegna organizzata dall'associazione culturale Secondo Maggio.

È un concerto per chi vuole conoscere alcune importanti direzioni della musica d'oggi: si spazia dalla compositrice cubana Ailem Carvajal, diplomata a L'Avana e specializzata a Parma, vincitrice di numerosi riconoscimenti e rappresentata in molti teatri prestigiosi (tra cui La Scala), al giovane giapponese Tetsuya Yamamoto, formatosi in patria e in Francia, plurivincitore di premi internazionali e considerato uno dei nuovi volti della composizione internazionale. Da Giancarlo Aquilanti, docente a Stanford, che si ispira al retroterra musicale della sua città natale (Jesi), a Linda Marcel, statunitense, didatta di fama mondiale e artista che compone nell'ambito della multimedialità e dell'incrocio tra diverse arti performative. Tra musica eurocolta e jazz si muovono poi un'autorità quale lo statunitense Eugene Marlow, candidato a diversi Grammy e autore prolifico di musiche che occupano un vastissimo universo sonoro, e Fabrizio Festa, compositore, sound designer e direttore d'orchestra attivo in molteplici campi, compresa la musica di scena. Da segnalare, infine, il prolifico Mauro Porro, che vanta una vivace attività internazionale e una presenza costante nelle emittenti radiofoniche europee.

Si tratta, nel complesso, di artisti che vivono la contemporaneità musicale con grande apertura mentale, portando idee e sonorità nuove e diverse, che richiedono interpreti sensibili e d'eccezione, come quelli del Trio Namaste (i clarinettisti Natalia Benedetti e Guido Arbonelli e il pianista Vincenzo De Filpo),

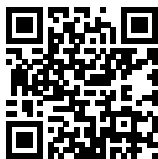
ensemble per il quale sono stati scritti e dedicati molti brani in repertorio: Natalia Benedetti ha alle spalle una brillante carriera internazionale e la vittoria del primo premio internazionale di clarinetto al concorso internazionale di Mosca del 2010. Guido Arbonelli, invece, è un clarinettoista di tutto il mondo, il primo clarinettoista italiano a vincere una laurea in musica e a laurearsi in un conservatorio. Vincenzo De Filpo è un pianista di fama internazionale che ha collaborato con i maggiori interpreti del mondo.



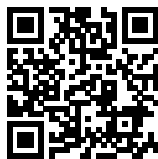
Il Trio Namaste alla Camera del Lavoro di Milano
<https://www.annuncici.it/x-4199-z>



Il Trio Namaste alla Camera del Lavoro di Milano
<https://www.annuncici.it/x-4199-z>



Il Trio Namaste alla Camera del Lavoro di Milano
<https://www.annuncici.it/x-4199-z>



Il Trio Namaste alla Camera del Lavoro di Milano
<https://www.annuncici.it/x-4199-z>



Il Trio Namaste alla Camera del Lavoro di Milano
<https://www.annuncici.it/x-4199-z>



Il Trio Namaste alla Camera del Lavoro di Milano
<https://www.annuncici.it/x-4199-z>



Il Trio Namaste alla Camera del Lavoro di Milano
<https://www.annuncici.it/x-4199-z>



Il Trio Namaste alla Camera del Lavoro di Milano
<https://www.annuncici.it/x-4199-z>



Il Trio Namaste alla Camera del Lavoro di Milano
<https://www.annuncici.it/x-4199-z>



Il Trio Namaste alla Camera del Lavoro di Milano
<https://www.annuncici.it/x-4199-z>

ATELIER MUSICALE - XXVIII stagione
Sabato 11 febbraio 2023, ore 17.30
Trio Namaste
Verso nuovi repertori
Natalia Benedetti (clarinetto), Guido Arbonelli (clarinetto), Vincenzo De Filpo (pianoforte).

Programma:

Ailem Carvajal: Escaleno, prima esecuzione italiana;

Mauro Porro: Virango, prima esecuzione a Milano;

Tetsuya Yamamoto: Etude d'alterne, prima esecuzione italiana;

Giancarlo Aquilanti: Sonata, prima esecuzione a Milano;

Linda Marcel: Evocare III, prima esecuzione italiana;

Eugene Marlow: Aspetta ancora qualche minuto, prima esecuzione italiana;

Fabrizio Festa: Omnia mutantur.

Introduce Natalia Benedetti.

Dove: Camera del Lavoro, auditorium G. Di Vittorio, corso di Porta Vittoria 43, 20122 Milano.

Ingresso: biglietto (10 euro) con tessera ordinaria (5 euro) o di sostegno (10 euro).

Per informazioni: 348-3591215; 02-5455428.

Direzione e coordinamento artistico: Giuseppe Garbarino e Maurizio Franco.

Organizzazione: associazione culturale Secondo Maggio.

Presidente: Gianni Bombaci; vicepresidente: Enrico Intra.