

Dipinto di paesaggio con scena pastorale (1.240 EUR)



Luogo

Lombardia, Milano

<https://www.annuncici.it/x-454281-z>

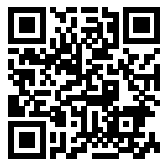


Dipinto di paesaggio con scena pastorale prezzo EUR.1.240,00 non trattabili Titolo opera - Paesaggio con scena pastorale Epoca - XVIII Secolo - dal 1701 al 1800 Soggetto - Paesaggio con Architettura Tecnica artistica - Pittura Specifica tecnica - Olio su Tela Descrizione - Paesaggio con scena pastorale Olio su tela. Di sapore bucolico e sereno, la scena ambientata nella campagna al limitare del borgo che si intravede sulla sinistra, vede una donna e il figlio che, in prossimità di un corso d'acqua, attendono con il cesto del pranzo il pastore con il suo gregge. Restaurato e ritelato, il dipinto è presentato in cornice antica. Condizione prodotto - Prodotto in discrete condizioni che mostra alcuni segni di usura. Cerchiamo di presentare lo stato reale nel modo più completo possibile con le foto. Qualora alcuni particolari non risultassero chiari dalle foto, fa fede quanto riportato nella descrizione. Dimensioni cornice (cm) - Altezza - 79 Larghezza - 60 Profondità - 4 Dimensioni opera (cm) - Altezza - 42 Larghezza - 62 Informazioni aggiuntive Epoca - XVIII Secolo - dal 1701 al 1800 Nel secolo dell'Illuminismo, ovvero dell'esaltazione della ragione e della scienza come unici strumenti che possono liberare l'uomo dall'ignoranza e dal giogo della Chiesa e della nobiltà, l'arte passa dall'intento del Barocco di raccontare le verità religiose o di imitare la natura, con forti contrasti chiaroscurali ed eccessi artificiosi, alle forme più leggere e vaporose (talora anche frivole e leziose) del cosiddetto Barocchetto o Rococò, per sfociare nel Neoclassicismo che, guardando all'arte antica dei Greci e dei Romani, vuole riproporre la scoperta del bello, nella ricerca dell'armonia, delle proporzioni, degli equilibri. Scopri di più sul XVIII secolo con i nostri approfondimenti - Alla scoperta del Barocchetto FineArt - Giovanni Domenico Lombardi, Conversione di un centurione, del XVIII Sec Soggetto - Paesaggio con Architettura Tecnica artistica - Pittura La pittura è l'arte che consiste nell'applicare dei pigmenti a un supporto come la carta, la tela, la seta, la ceramica, il legno, il vetro o un

muro. Essendo i pigmenti essenzialmente solidi, è necessario utilizzare un legante, che li porti a uno strato più fluido e più denso, e un supporto che permetta la adesione su una superficie supportiva. Gli antichi e i loro pittori moderni. Il risultato è l'immagine che si seconda delle intenzioni dell'artista, esprimendosi a perseguitare nel mondo, o a una libera associazione di forme o a una semplice altro su un supporto. La sua opera è un suo gusto, un suo e di quello che la società ha deciso di fare. Spiega la tecnica - Olio su Tela La pittura a olio è una tecnica pittorica che utilizza pigmenti in polvere mescolati con basi inerti e oli. Milano (MI) Chiudi



Dipinto di paesaggio con
scena pastorale



Dipinto di paesaggio con
scena pastorale



Dipinto di paesaggio con
scena pastorale



Dipinto di paesaggio con
scena pastorale



Dipinto di paesaggio con
scena pastorale



Dipinto di paesaggio con
paesaggio pastorale
(MI) scena



Dipinto di paesaggio con
scena pastorale



Dipinto di paesaggio con
scena pastorale



Dipinto di paesaggio con
scena pastorale



Dipinto di paesaggio con
scena pastorale

Tel: 3346384804