

IL PRINCIPE FELICE, Oscar Wilde, Fratelli MELITA Editori 1992. (4 EUR)



Luogo **Lombardia, Milano**
<https://www.annunci.it/x-460147-z>

Oscar Wilde

IL PRINCIPE
FELICE

e altri racconti

Fratelli MELITA Editori
1992

I CAPOLAVORI DELLA LETTERATURA

Cartonato illustrato a colori, rilegatura editoriale, pagine 188, formato cm. 13,5X20.

Stato di conservazione: NUOVO come mostrano le fotografie

Oscar Fingal O'Flahertie Wills Wilde, noto come Oscar Wilde (Dublino, 16 ottobre 1854 – Parigi, 30 novembre 1900), è stato uno scrittore, aforista, poeta, drammaturgo, giornalista e saggista britannico, esponente del decadentismo e dell'estetismo britannici.

Autore dalla scrittura apparentemente semplice e spontanea, ma sostanzialmente molto raffinata e ironica, cerca di colpire con un uso di metafore e sforzi di rappresentazione che si rivolgono all'attenzione dei suoi lettori e invitano alla riflessione. È noto soprattutto per l'indipendenza di aforismi, per i quali è stato spesso paragonato a cui notevole durezza della vita, e una larga ampiezza di campo cronologico, dal processo e la condanna a due anni di prigione per «gross public indecency», come era definita l'omosessualità dalla legge penale che codificava le regole anche morali, riguardanti la sessualità. Le sue opere, tra le quali il particolare - i suoi testi teatrali, sono considerate dai critici dei capolavori del teatro dell'Ottocento.

Il principe felice (The Happy Prince) è un racconto del quale prende nome la raccolta di fable Il principe felice e altri racconti del celebre scrittore irlandese Oscar Wilde.
<https://www.annunci.it/x-460147-z>



<https://www.annunci.it/x-460147-z>

IL PRINCIPE FELICE, Oscar Wilde, Fratelli MELITA Editori 1992.
<https://www.annunci.it/x-460147-z>



IL PRINCIPE FELICE, Oscar Wilde, Fratelli MELITA Editori 1992.
<https://www.annunci.it/x-460147-z>

IL PRINCIPE FELICE, Oscar Wilde, Fratelli MELITA Editori 1992.
<https://www.annunci.it/x-460147-z>

Il "Principe Felice" è una statua posta su una colonna, ricoperta di foglie d'oro e pietre preziose, e pertanto ammirata da tutti gli abitanti di un'innominata città. Una notte una rondine, che si sta recando al sole in Egitto, decide di sostare ai piedi della statua del Principe; lui le racconta la sua storia e le chiede di aiutarlo a cancellare le brutture e le miserie della città che nella sua vita aveva sempre ignorato ma che adesso, dall'alto della colonna, vede fin troppo bene. La rondine preferirebbe il caldo egiziano, ma, vinta dalle lacrime del Principe, acconsente ad aiutarlo e inizia a spogliarlo dei gioielli che lo adornano per donarli ai poveri e ai bisognosi, via via indicatile.

Con l'arrivo della neve il Principe, ormai sguarnito dei suoi ornamenti, altro non è che una statua di piombo, e prega la rondine di migrare verso l'Egitto, ma lei, che sente vicina la morte per il gran freddo sopportato, resta ancora vicino al suo amico, si poggia un'ultima volta sulla sua spalla e cade a terra priva di vita. Un attimo dopo, per il dolore, il cuore del Principe si spezza.

Il mattino seguente, il Sindaco, notando la statua tutta spoglia e grigia, decide di farla fondere e di edificare al suo posto, con lo stesso metallo, una nuova scultura con la propria immagine. E, guardando con sdegno l'uccellino morto per terra, ordina di gettarlo tra i rifiuti. Ma il cuore di piombo del principe non si fonde e viene buttato insieme al corpo della rondine.

Un giorno Dio chiede ad un angelo di portargli le due cose più preziose della città e l'angelo gli reca il cuore di piombo del Principe e il corpicino della rondinella.

NON E' PREVISTA LA CONSEGNA BREVI MANU

Pagamento:
postepay
bonifico bancario
vaglia postale Chiudi

Tel: 3395429220