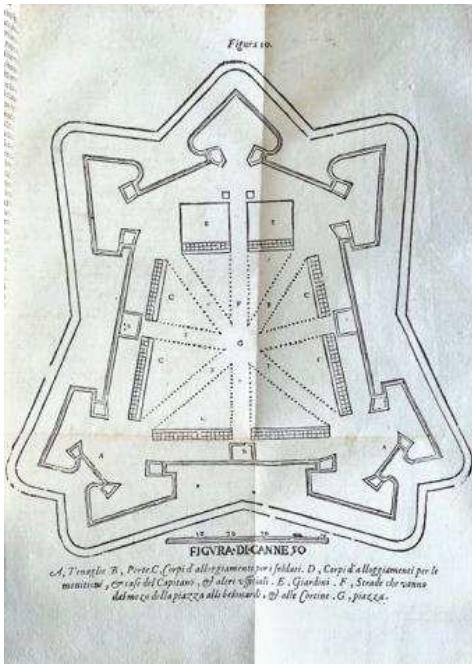


# Busca Gabriele - L'architettura militare - 1619 (1 EUR)



Luogo **Piemonte, Vercelli**  
<https://www.annunciici.it/x-464885-z>

Busca Gabriele

L' architettura militare di Gabriello Busca milanese.

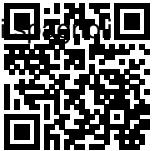
In Milano - 1619 -  
Appresso Gio. Battista Bidelli

(8), 240 p.  
In 4o - 24 X 18 cm.

UNO DEI PIÙ IMPORTANTI TRATTATI DI ARCHITETTURA MILITARE DEL RINASCIMENTO, composto da Gabriele Busca (1540/1605), celebre architetto ed ingegnere militare, oltre ad abile bombardiere al servizio del Duca di Savoia, per il quale si dedicò assiduamente al potenziamento dell' organizzazione difensiva, specialmente nelle fortezze dei territori recentemente recuperati dal Duca, ed alla formazione di una forza militare autonoma alternativa alla vecchia organizzazione militare fondata sul contributo delle milizie feudali e mercenarie.

COOKLE 811  
USTC 4028814

Busca collaborò anche alla costruzione dei forti di Montmelian, Bourg-en-Bresse(1571),

 <a href="https://www.annunciici.it/x-464885-z">https://www.annunciici.it/x-464885-z</a>	 <a href="https://www.annunciici.it/x-464885-z">https://www.annunciici.it/x-464885-z</a>
 <a href="https://www.annunciici.it/x-464885-z">https://www.annunciici.it/x-464885-z</a>	 <a href="https://www.annunciici.it/x-464885-z">https://www.annunciici.it/x-464885-z</a>
 <a href="https://www.annunciici.it/x-464885-z">https://www.annunciici.it/x-464885-z</a>	 <a href="https://www.annunciici.it/x-464885-z">https://www.annunciici.it/x-464885-z</a>
 <a href="https://www.annunciici.it/x-464885-z">https://www.annunciici.it/x-464885-z</a>	 <a href="https://www.annunciici.it/x-464885-z">https://www.annunciici.it/x-464885-z</a>

---

Carte generalmente ben conservate.

Grande e bella impresa dello stampatore al frontespizio, col gatto mangiante un topo, entro bordura ornata.

Piccole contropaginate marginali su carta antica al frontespizio, con antichi exlibris di appartenenza.  
Eleganti testatine, finalini ed iniziali xilografiche.

Strappi riparati con antiche contropaginate in corrispondenza di 2 tavole ripiegate fuori testo.

Si segnalano lievi gore alle prime ed ultime carte.

Alcune bruniture e piccole macchie nel testo.

Lievi e sporadiche scoloriture di testo.

Tutte le tavole ripiegate, le illustrazioni ed il testo risultano comunque perfettamente consultabili.

Sguardia finale conservata ma brunita.

Assente la sguardia anteriore.

Buona conservazione generale dell' opera.

COLLAZIONATO. COMPLETO Chiudi