



---

artisti più rappresentativi delle varie culture artistiche, i colori visti come luce, le teorie impressioniste a riguardo, la scomposizione dei corpi di Picasso, in relazione alle grandi teorie di Freud sulla suddivisione della psiche. Le tecniche per esperire in questo livello sono acquerello, tempera, gessetti, matite colorate acquerellabili, pastelli a olio e a cera

Tecniche Pittoriche Avanzate 2

Utilizzo di colori ad olio

Approfondimento di una o più tecniche scelte dallo studente.

Ricerca di uno stile personale

Specializzazione nell'uso delle differenti tecniche pittoriche Chiudi