

Corso di Disegno e Pittura



Luogo **Liguria, Genova**
<https://www.annunci.it/x-476423-z>

Il corso consiste nell'apprendere, partendo dal proprio punto di conoscenza, tutto ciò che riguarda la pittura. Garantisce l'acquisizione totale delle varie tecniche correlata da riferimenti alle correnti più rappresentative della Storia dell'Arte. La base resta sempre il Disegno dal Vero, dalle forme semplici fino alla riproduzione di composizioni sempre più complesse.

È rivolto alle persone che avvertono una predisposizione artistica e vogliono mettersi alla prova, affrontando un iter sempre più complesso, in relazione agli obiettivi che ogni singolo fruitore si pone. A chiunque voglia riscoprire il gusto nel dare forma a qualcosa con le proprie mani, a tu per tu con il foglio e la tela. A chi voglia approfondire una tecnica particolare o ha un problema grafico da risolvere.

Prerequisiti fondamentali sono: l'amore per l'Arte, la disponibilità all'apprendimento del Disegno dal Vero e la volizione nell'affrontare le singole tecniche, nella certezza categorica che tutti possono imparare.

Programma
Il Corso è sempre personalizzato. Globalmente il Centro artistico Art'Intorno propone:

Tecniche di disegno base
Si parte dalla costruzione di figure geometriche applicate agli spazi e all'anatomia, costruzione di una prospettiva, costruzione di parti del corpo come viso, mani ...
Acquisizione di un metodo per raggiungere una corretta proporzione e come lo si inserisce all'interno di un foglio

Conoscenza di principali mezzi tecnici per il disegno, graffite, sanguigna, penna, carboncino, pastello.

Disegno dal vero chiaro e scuro, uso delle fonti, uso del tratteggio, uso del colore, uso del vero e del falso.

Pittoriche base Tecniche

Conoscenza e studio delle teorie basilari attraverso l'uso di tempera acrilica, pastello e derivati. Studio dei rapporti luce-colore su un incarnato, uso pannello. Resa cromatica e luminosità nel ritrarre oggetti di vario materiale quale metallo, vetro ...

Tecniche pittoriche avanzate
Sulla base di una o più opere prescelte proposte di elaborazione attraverso le tecniche utilizzate dagli



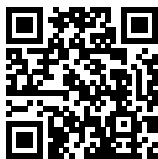
<https://www.annunci.it/x-476423-z>

Corso di Disegno e Pittura



<https://www.annunci.it/x-476423-z>

Corso di Disegno e Pittura



<https://www.annunci.it/x-476423-z>

Corso di Disegno e Pittura



<https://www.annunci.it/x-476423-z>

Corso di Disegno e Pittura



<https://www.annunci.it/x-476423-z>

Corso di Disegno e Pittura



<https://www.annunci.it/x-476423-z>

Corso di Disegno e Pittura



<https://www.annunci.it/x-476423-z>

Corso di Disegno e Pittura



<https://www.annunci.it/x-476423-z>

Corso di Disegno e Pittura



<https://www.annunci.it/x-476423-z>

Corso di Disegno e Pittura



<https://www.annunci.it/x-476423-z>

Corso di Disegno e Pittura

artisti più rappresentativi delle varie culture artistiche, i colori visti come luce, le teorie impressioniste a riguardo, la scomposizione dei corpi di Picasso, in relazione alle grandi teorie di Freud sulla suddivisione della psiche. Le tecniche per esperire in questo livello sono acquerello, tempera, gessetti, matite colorate acquerellabili, pastelli a olio e a cera

Tecniche Pittoriche Avanzate 2

Utilizzo di colori ad olio

Approfondimento di una o più tecniche scelte dallo studente.

Ricerca di uno stile personale

Specializzazione nell'uso delle differenti tecniche pittoriche Chiudi