Vanni Scheiwiller - Collezione Allinsegna del Pesce dOro - Serie Illustrata - 1944 (1 EL



Veneto, Vicenza Luogo

https://www.annuncici.it/x-485245-z



Collezione di 37 volumi editi a cura di Vanni Scheiwiller. Milano, All'insegna del Pesce d'Oro, Serie Illustrata. Tutti i volumi sono di dimensioni cm 10 x 8 circa, in brossura e sovraccoperta editoriale, si conservano alcune fascette editoriali, e di circa 30 pagine non numerate + le tavole illustrate numerate con numeri romani. Illustrazioni in bianco e nero e a colori. Alcuni volumi in edizione numerata. In buono stato generale, minimi segni del tempo.

Titoli presenti nel lotto:

Dino Garrone, 1904-1931. 1931. n. 153

Rodolfo Pallucchini, I mesi Marciani. 1944. n. 383;

Antonio Fontanassi, Lettere a Pasquini e Stratta. 1945. n.434;

Arnaldo Beccaria, Ninfe. Riproduzioni di Renoir. 1944. n. 139;

Lisa Ponti, Miracoli di san Bernardino. 1944. n. 228;

Raffaele Carrieri, La sardina cieca. disegni di Gian Luigi Giovanola. 1960. n. 332;

Barilli e Savinio, Alfredo Casella, a cura di Olga Rudge. 1947. n. 201;

Omaggio a Charlot di poeti e pittori.1957. n. 754;

Marine di Guidi. Poesie di Manlio Dazzi. 1962. n. 706;

Bernardo dal Fabbro, Taccuino di Russia. 1955. n. 244;

Marco Valsecchi, Breve catalogo surrealista. 1965. n. 221;

Giulia Veronesi, Volto d'uomo (Vincent Van Gogh). 1945. n.103;

Raffaele Carrieri, Iconografia italiana di Apollinaire. 1954. n. 347;

Vittorio Orazi, Guillaume Apollinaire Romano. 1944. n. 65;



Vanni Scheiwiller - Co Allinsegna del Pesce

dOro

5. 3347 19 357; Scultura africana. https://www.24;

https:



Vanni Scheiwiller - Co Allinsegna del Pesce



Luigi Cortese, Fryderyk Chopin 1810-1849. 1949. n. 321;

Pictor Paul Cdezanne a cura di Giovanni Scheiwiller. 1950. n. 300;

Carl Kjersmeier, Pesi degli Ascianti. 1953. n. 376;

Domenico Cantatore, Disegni di Rousseau. 1944. n. 276. (copertina completamente staccata dal testo);

Carl Kjersmeier, L'arte della Nuova Guinea. 1954. n. 435;

Folgore da San Giuliano, Corona dei mesi. 1952. n. 290;

Mario Carletti, Del disegno. 1945. n. 300;

Raffaele Carrier, Blaise Cendrars. 226. 1958;

Leopold Zborowski, Modigliani, 1945. n. 570;

Scarabei dell'Antico Egitto a cura di Boris de Rachewiltz. 1956. n.352. 2 COPIE Chiudi