

MACBETH, WILLIAM SHAKESPEARE, Giulio Einaudi Editore 18 marzo 1967. (5 EUR)



Luogo **Lombardia, Milano**

<https://www.annunci.it/x-488533-z>

WILLIAM SHAKESPEARE

MACBETH

(The Tragedy of Macbeth)

Collezione di teatro
diretta

da Paolo Grassi e Gerardo Guerrieri
109

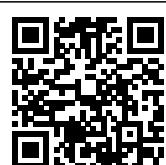
Giulio Einaudi Editore
18 marzo 1967

Copertina flessibile illustrata a colori, rilegatura editoriale, pagine 96, formato cm. 18,5X11.

Condizioni: OTTIMO come evidenziano le immagini

Macbeth (titolo completo The Tragedy of Macbeth) è una fra le più note e citate tragedie shakespeariane.

Essa drammatizza i catastrofici effetti fisici e psicologici dell'ambizione politica per coloro che cercano il proprio benessere personale attraverso il potere e il orgoglio insieme ai errori commessi nel percorso. Nel 1623, probabilmente tra un copione teatrale. Fragmenti delle rappresentazioni furono conservati nel corso del tempo. Macbeth è considerato l'archetipo della scelleratezza, la forma di potere spesso usata dai suoi leader. L'ambizione di Macbeth, tuttavia, non è dedicata a scopi malvagi, ma anche restitutiva, date le ampie ripercussioni d' natura filosofica sui temi del potere, dell'azione e della volontà, e le molte ombre e misteri che svolazzano attorno alla vicenda della coppia Macbeth. La storia di Macbeth, ha una vicenda personale arricchita da un ricco non detto, ad esempio, sull'assenza di eredi per i due possessori di un figlio morto ancora in fasce, e più in generale sul rapporto di completa osmosi fra i due personaggi, che li rende due fra le più riuscite caratterizzazioni shakespeariane. È questa la sua originalità come il suo lavoro più complesso ed è spesso indicata dalla critica come il suo lavoro più complessivo e staccato.



Z

MACBETH,
SHAKESPEARE,
Einaudi Editore 18 marzo
<https://www.annunci.it/x-488533-z>

MACBETH,
SHAKESPEARE,
Einaudi Editore 18 marzo
1967.
<https://www.annunci.it/x-488533-z>

MACBETH,
SHAKESPEARE,
Einaudi Editore 18 marzo
1967.
<https://www.annunci.it/x-488533-z>

Z



MACBETH,
SHAKESPEARE,
Einaudi Editore 18 marzo
1967.
<https://www.annunci.it/x-488533-z>



Per la trama Shakespeare si ispirò liberamente al resoconto storico sul re Macbeth di Scozia di Raphael Holinshed e a quello del filosofo scozzese Ettore Boezio. Molto popolare è anche la versione operistica di questa tragedia, musicata da Verdi su libretto di Francesco Maria Piave.

Paolo Grassi (Milano, 30 ottobre 1919 – Londra, 13 marzo 1981) è stato un impresario teatrale, direttore teatrale, giornalista e dirigente pubblico italiano.

Gerardo Guerrieri (Matera, 4 febbraio 1920 – Roma, 24 aprile 1986) è stato un regista, drammaturgo, sceneggiatore, traduttore, critico teatrale e saggista italiano.

Nel 1949 vinse il Nastro d'argento alla migliore sceneggiatura insieme a Cesare Zavattini, Vittorio De Sica, Suso Cecchi D'Amico, Oreste Biancoli, Adolfo Franci per Ladri di biciclette.

Spese di spedizione Euro 2 con posta "piego di libri opportunamente protetto in custodia di cellofan e inviato dentro apposita busta postale.

NON E' PREVISTA LA CONSEGNA BREVI MANU

Pagamento:
postepay
bonifico bancario
vaglia postale Chiudi

Tel: 3395429220