

MACBETH, WILLIAM SHAKESPEARE, Giulio Einaudi Editore 18 marzo 1967. (5 EUR)



Luogo **Lombardia, Milano**

<https://www.annunci.it/x-488533-z>

WILLIAM SHAKESPEARE

MACBETH

(The Tragedy of Macbeth)

Collezione di teatro

diretta

da Paolo Grassi e Gerardo Guerrieri
109

Giulio Einaudi Editore

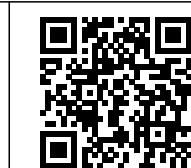
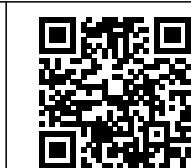
18 marzo 1967

Copertina flessibile illustrata a colori, rilegatura editoriale, pagine 96, formato cm. 18,5X11.

Condizioni: OTTIMO come evidenziano le immagini

Macbeth (titolo completo The Tragedy of Macbeth) è una fra le più note e citate tragedie shakespeariane.

Essa drammatizza i catastrofici effetti fisici e psicologici dell'ambizione politica per coloro che cercano il potere proprio per essa stessa. Personaggio principale colpito dal vizio di orgoglio e insopprimibile errore è Macbeth nel Personaggio 23, probabilmente tra un capolavoro teatrale. Fragmentariamente rappresentata nel corso della vicenda Macbeth, e dunque all'archetipo della scellerata, la storia di potere e ambizione dei suoi protagonisti, inizialmente inerente, tuttavia presto sudicata di un'infelice restitutiva, date le ampie ripercussioni d' natura filosofica sui temi del potere, dell'azione e della volontà, e le molte ombre e misteri che svolgano attorno alla vicenda della coppia Macbeth, ha una storia di potere e ambizione, e la vicenda personale è arricchita da un ricco non detto, ad esempio, sull'assenza di eredi per i due protagonisti, la possibilità d'un figlio morto ancora in fasce, e più in generale sul rapporto di completa osmosi fra i due personaggi, che li rende due fra le più riuscite caratterizzazioni shakespeariane. Costituita da solo cinque atti, è la più breve tragedia di Shakespeare ed è spesso indicata dalla critica come il suo lavoro più complesso e staccato.



MACBETH,
SHAKESPEARE,
Einaudi Editore 18 marzo 1967.

<https://www.annunci.it/x-488533-z>



MACBETH,
SHAKESPEARE,
Einaudi Editore 18 marzo 1967.

<https://www.annunci.it/x-488533-z>

WILLIAM
SHAKESPEARE,
Giulio
Einaudi Editore 18 marzo

</div

Per la trama Shakespeare si ispirò liberamente al resoconto storico sul re Macbeth di Scozia di Raphael Holinshed e a quello del filosofo scozzese Ettore Boezio. Molto popolare è anche la versione operistica di questa tragedia, musicata da Verdi su libretto di Francesco Maria Piave.

Paolo Grassi (Milano, 30 ottobre 1919 – Londra, 13 marzo 1981) è stato un impresario teatrale, direttore teatrale, giornalista e dirigente pubblico italiano.

Gerardo Guerrieri (Matera, 4 febbraio 1920 – Roma, 24 aprile 1986) è stato un regista, drammaturgo, sceneggiatore, traduttore, critico teatrale e saggista italiano.

Nel 1949 vinse il Nastro d'argento alla migliore sceneggiatura insieme a Cesare Zavattini, Vittorio De Sica, Suso Cecchi D'Amico, Oreste Biancoli, Adolfo Franci per Ladri di biciclette.

Spese di spedizione Euro 2 con posta "piego di libri opportunamente protetto in custodia di cellofan e inviato dentro apposita busta postale.

NON E' PREVISTA LA CONSEGNA BREVI MANU

Pagamento:
postepay
bonifico bancario
vaglia postale Chiudi

Tel: 3395429220