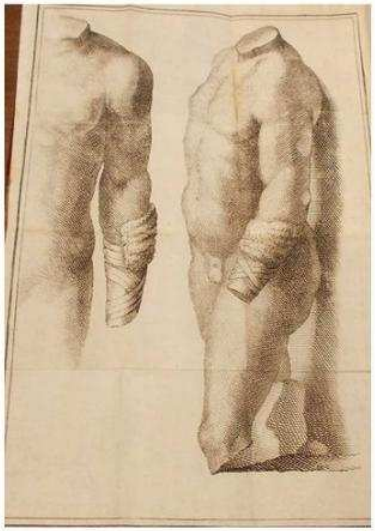
BARUFFALDI Girolamo, DE FICORONI Francesco, FABBRONI Adamo, BIRAGHI Luigi.



Luogo **Calabria, Vibo Valentia**
https://www.annuncici.it/x-501386-z

BARUFFALDI Girolamo. Interpretazione d'un antico frammento di Vaso. Venezia Zane 1733. Introvabile opera del celebre archeologo e storico ferrarese sul ritrovamento di un antico vaso. Ampia dissertazione su un antico frammento di un Vaso di epoca romana ritrovato a Modena e sulle sue iscrizioni. Estratto della celebre raccolta Calogerà. Legatura in cartone moderno. Titolo in oro al piatto. Dimensioni 16x10, pagg. complessive 18. Ottime condizioni.

DE FICORONI Francesco. Breve descrizione di tre particolari statue scoperte in Roma. Venezia Occhi 1740. Rarissima opera del celebre antiquario e archeologo romano sul ritrovamento di tre statue. Accurata descrizione della scoperta di tre statue, due busti di giovani ed una maestosa statua senile, nelle fondamenta del palazzo del Cardinale Antonio Gentili al Quirinale. Estratto della celebre raccolta Calogerà. Legatura in cartone moderno. Titolo in oro al piatto. Illustrato da due tavole più volte ripiegate raffiguranti le due statue. Dimensioni 16x10, pagg. complessive 14. Ottime condizioni.

FABBRONI Adamo. Dell'Ariete Gutturato. Firenze per Gaetano Cambiagi 1792. Prima Edizione. Introvabile dissertazione su una singolarissima statua nella Real Galleria d'Antichità e Belle Arti di Firenze del celebre antiquario ed agronomo fiorentino membro dell'Accademia dei Georgofili. Discussione sulla testa di quadrupede in marmo nero, sulla specie animale, sulla sua origine e sulla sua natura come idolo simbolico. Legatura in brossura di epoca. Mancanza alla copertina posteriore. Dimensioni 19x12, pagg. 84. Ottime condizioni.

BIRAGHI Luigi. I tre Sepolcri Santambrosiani scoperti nel gennaio 1864. Milano Boniardi-Pogliani. 1864. Prima edizione. Introvabile opera di archeologia del celebre studioso e archeologo milanese. Studio dei reperti ritrovati dell'arca delle spoglie di S. Ambrogio, S. Gervasio e S. Protaso nella basilica ambrosiana. Rarissime incisioni storiche e artistiche sulla basilica ambrosiana. Ampia Appendice con la descrizione dei reperti archeologici della Basilica. Interessante approfondimento dell'antica storia ai reperti. Legatura in mezzatela. Illustrato da tre tavole fuori testo tra cui il sepolcro di S. Ambrogio con la pianta della Basilica. Numerose incisioni nel testo raffiguranti monete e reperti archeologici. Dimensioni 26x19, pagg. di 31. Ottime condizioni. Chiudi

BARUFFALDI Girolamo, DE FICORONI Francesco, FABBRONI Adamo, BIRAGHI Luigi. - Lotto di Opere Illustrate
https://www.annuncici.it/x-501386-z