Esopo - Fabulae las fabulas latinas de Esopo libro de estudios. - 2001 (7 EUR)



Lombardia, Monza Luogo https://www.annuncici.it/x-552178-z



IlEdizione limitata di 995 esemplari, di cui 75 fuori commercio numerati con cifre romane di colore rosso (nostro esemplare n. XXIII in cifre romane rosse). L'opera si compone del volume facsimile in pelle che riproduce il manoscritto 1213 della Biblioteca Universitaria di Bologna e del volume accompagnatorio (376 pagine in tela nera) di spiegazione del testo scritto in inglese e spagnolo. Gualterus Anglicus (latino medievale per Walter l'inglese) era un poeta e scriba anglo-normanno che produsse una versione fondamentale delle favole di Esopo intorno all'anno 1175. Con le sue 146 miniature dai colori intensi disposte in cornici, questo manoscritto del XIV secolo è una splendida edizione gotica delle favole di Esopo. Il testo latino in caratteri gotici, ornato di iniziali e bordi decorati, racconta di animali che parlano e si comportano come esseri umani. Chiudi





Esopo Itinas	ttps://w	tinas studios.
- Fo	ww.ar	de . Ta
Esopo - Fabulae las fabula itinas de Esopo libro d	ttps://www.annuncici.it/x-552178	esopo - Fabulae las labula itinas de Esopo libro d studios 200
las fat	it/x-552	libro d 200
oula d	178	200



ps://w	tudios.	sopo
ww.ai	,,	de Fe
nuncici		ibulae I Esopo
ps://www.annuncici.it/x-5521/	#	Fabulae las fabul
5	200	, E



ittps://w	Esopo atinas studios.
ww.ai	₫'
ittps://www.annuncici.it/x-55217	Fabulae I Esopo
.it/x-6	las ⊪
5217	las fabu libro 20



ttps://www.annuncici.it/x-5521	Esopo atinas estudios.
ww.ar	<u>Ğ</u> ,
nnuncic	Fabulae I e Esopo
i.it/x-6	<u> </u>
52	s fab libro



nttps://www.annuncici.it/x-55	Esopo atinas estudios.
ww.ar	₾ '
ınuncic	Fabulae I Esopo
i.it/x-55	las fa o libr



https://www.annuncici.it/x-5521	Esopo atinas estudios.
ww.ar	₾ '
nuncici	Fabulae I Esopo
.it/x-5	las fabi) libro 2
521	ro 2



https://www.ar	Esopo - Fallatinas de estudios.



https://w	estudios.	
ww.a	s. de	
nttps://www.annuncici.it/x-55	- rsopo	
/x-56	<u></u>	