

## Dipinto paesaggio invernale con figure (860 EUR)



Luogo

## Lombardia, Milano

<https://www.annuncici.it/x-569975-z>



Dipinto paesaggio invernale con figure prezzo EUR.860,00 non trattabili Titolo opera - Paesaggio Invernale con Figure Epoca - XIX Secolo - dal 1801 al 1900 Soggetto - Paesaggio con Figure Tecnica artistica - Pittura Specifica tecnica - Olio su Tela Descrizione - Paesaggio Invernale con Figure Olio su tela. Scuola nord-europea di inizio '800. Il dipinto, secondo il gusto ottocentesco, vuole proporre più una scena di genere che un paesaggio - in primo piano spiccano infatti, in un paesaggio di campagna, brullo e con tracce di neve, le figure di una famigliola che scende da una sorta di slitta in legno, piena di paglia e trainata dal cavallo. Restaurato e ritelato, il dipinto è presentato in cornice lignea dorata in stile, con diverse mancanze. Condizione prodotto - Prodotto in buone condizioni, presenta piccoli segni di usura. Cerchiamo di presentare lo stato reale nel modo più completo possibile con le foto. Qualora alcuni particolari non risultassero chiari dalle foto, fa fede quanto riportato nella descrizione. Dimensioni cornice (cm) - Altezza - 70 Larghezza - 80 Profondità - 6 Dimensioni opera (cm) - Altezza - 54 Larghezza - 64 Informazioni aggiuntive Epoca - XIX Secolo - dal 1801 al 1900 Le rivoluzioni in Europa tra la fine del '700 e l'inizio dell'800, accelerando cambiamenti sociali, politici ed economici, favoriscono la nascita di un nuovo movimento artistico, il Romanticismo, che pone al vertice dei valori umani il sentimento e l'amor di patria e che, distaccandosi dalle forme del Neoclassicismo, propone uno stile che mostra le emozioni profonde dell'uomo, suscitate dalla vita reale. In particolare nella pittura si impongono i soggetti storici, le scene di vita popolare e di lotta patriottica, il paesaggio come espressione dell'amore per la natura e i soggetti orientalisti. Per esprimere emozioni e sentimenti, si cominciano ad utilizzare colori vivi, si sfumano i contorni, aumentano i contrasti di luci, per arrivare poi progressivamente ad una pittura, con i Macchiaioli prima e con gli Impressionisti poi, "en plein air", pura esaltazione delle emozioni, degli effetti

Cromatismi delle impressioni soggettive. Scopri di più sul XIX secolo con i nostri approfondimenti -  
 L'arte del mezzogiorno nel XIX secolo. Nel XIX secolo il barocco è rievocato e rivisitato. FineA  
 Napoli nel XIX secolo. L'Arsenale di Capodimonte. Congresso, l'arte italiana XIX Se  
 Messaggio. Anche Tecniche pittoriche. Pittura. La pittura è l'arte che consiste nell'applicare  
 su una superficie un supporto come la carta, la tela o la seta, l'olio, l'acquerello, il legn  
 Essendo i pigmenti essenzialmente solidi, è necessario utilizzare un legante, che li porti a uno stadio  
 liquido, più fluido o più denso, o un collante, che permetta adesione duratura al supporto. Chi dipinge è  
 detto pittore pittrice. Il risultato è un'immagine che, a seconda delle intenzioni dell'autore, esprime la  
 sua percezione del mondo o una libera associazione di forme o un qualsiasi altro significato, a seconda  
 della sua creatività, del suo gusto estetico e di quello della società di cui fa parte. Specifica tecnica - Olio  
 su Tela La pittura a olio è una tecnica pittorica che utilizza pigmenti in polvere mescolati con basi inerti e  
 op. Milano (MI) Chiudi



Dipinto paesaggio invernale  
con figure



Dipinto paesaggio invernale  
con figure



Dipinto paesaggio invernale  
con figure



Dipinto paesaggio invernale  
con figure



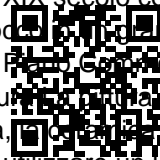
**Dipinto invernale**  
**passio**  
**figure**



**Dipinto paesaggio invernale**  
con figure



che pe  
ne che  
ciazion  
di qu  
a cho  
inverna  
figure



Dipinto in acrilico su tela  
invernale  
figure



**Diagnosi** **invernale**



Dipinto paesaggio invernale  
con figure

---

Tel: 3346384804