
III prima di aprire il proprio laboratorio.Lasciato Ramirez - peraltro nella sua epoca d'oro - s'è messo in proprio, arrivando per fama a competere tanto con lo stesso Ramirez III, quanto con altri noti ex- oficiales di quello stesso taller (Felix Manzanero e Paulino Bernabè tra tutti). Successivamente suo figlio Pablo Manuel Contreras (1957-2011) lo raggiunse e divenne anche lui un rinomato liutaio.

Il tono della chitarra è caratteristico delle chitarre Contreras. Romantico, profondo e gutturale. Le note di basso hanno un carattere distintivo, molto definito e presente, mentre le note alte hanno la luminosità necessaria per ogni melodia, con un ottimo sostegno.

Lo strumento e' stato accuratamente pulito,le meccaniche sono state smontate,pulite e lubrificate,corde nuove,Savarez Corum tensione media ,non e' stato necessario nessun intervento sull'Action.

Al 12° tasto la sesta corda ha 3,5mm,la prima 3mm.

Ha una tastiera comodissima,una bella risonanza,quindi non solo volume,ma melodia e sustain.
Viaggerà con spedizione assicurata nella sua custodia imbottita.

Eventuali oneri doganali sono a carico dell'acquirente. Chiudi