Antonio Cornazzano - De Re Militari - 1526 (15 EUR)



Luogo Liguria, Imperia https://www.annuncici.it/x-581138-z



COME AFFRONTARE IL PASSAGGIO DI UN FIUME A CAVALLO, CHE ARMATURE USARE IN BATTAGLIA

Rara e pregevole edizione di quest'opera che spiega i comportamenti delle armate e dei singoli cavalieri e fanti in guerra e negli accampamenti. Diviso in nove libri in volgare, in terzine, preceduto da una dedica ai lettori. Edizione tratta dalla giuntina, preceduta da una tavola dei capitoli.

Il Cornazzano (Piacenza, 1429- Ferrara, 1483-4) fu un teorico importante della danza (maestro di Ippolita Sforza) e letterato di Corte (Colleoni, Estensi, Sforza). La prefazione è di Bernardo da Giunta, uno dei 4 eredi di Filippo. L'autore aveva steso l'opera in prosa e successivamente elaborato la versione in terzine (nove libri); il poema didascalico ebbe grande fortuna, specie dopo la revisione attuata da Bernardo. Il testo è stampato in un innovativo carattere corsivo.

BMC 198. Cockle, Military Books n. 505. Brunet II, 276. Choix Olschki 10073. Manca ad Adams, Sander, Graesse. Per notizie bio-bibliogr. su Cornazzano, cfr. D.B.It., vol. 29, pp. 123-131.

CONTENT

Antonio Cornazzano (Piacenza, 1430 circa – Ferrara, tra il 1483 e il 1484) è stato uno scrittore e poeta italiano.

Il Cornazzano è un classico esempio di scrittore di Corte; non raggiunge grandi vette letterarie, tanto da non lasciare un'importante traccia nella letteratura dell'epoca, ma è un buon artigiano della penna, sempre alla ricerca di una sistemazione esistenziale, che gli fa percorrere molte Corti del periodo.

