

Crespin - Grosse Martyrbuch - 1606 (190 EUR)



Luogo **Puglia, Barletta**
<https://www.annunci.it/x-583072-z>

LE PERSECUZIONI CRISTIANE DURANTE LA RIFORMA PROTESTANTE
GRANDE LEGATURA ORIGINALE IN PELLE DI SCROFA, SU PIATTI DI LEGNO

"Das Grosse Martyrbuch", pubblicato nel 1606, è un'opera significativa e di grande rilevanza storica scritta da Jean Crespin. Costituisce una preziosa testimonianza delle persecuzioni subite dai cristiani durante il periodo della Riforma Protestante. E' una fonte preziosa per lo studio della storia della Chiesa e delle lotte per la libertà religiosa. La sua pubblicazione nel 1606 testimonia l'importanza della memoria storica e del racconto delle vite dei martiri per le generazioni successive.

Brunet II, 419f (Crespin).




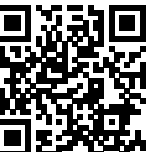






RARO: IN VENDITA ONLINE UNA COPIA SETTECENTESCA A 1.200 EURO

CONTENTS

Jean Crespin, un noto storico e riformatore protestante francese, ha raccolto e documentato nel suo "Martyrbuch" gli atti e i racconti dei martiri cristiani che hanno sacrificato le proprie vite per la loro fede. L'opera offre un dettagliato resoconto delle persecuzioni religiose subite dai protestanti in diversi luoghi e periodi storici, fornendo un quadro vivido delle sfide e delle difficoltà affrontate dalla comunità cristiana nel corso dei secoli.

Jean Crespin è nato ad Arras nel 1520; studiò diritto a Lovanio e divenne avvocato nella sua città natale, dove esercitò dal 1520 al 1544. Tuttavia, in compagnia di altri avvocati, era considerato un eretico, quindi non poteva continuare a vivere lì; (è interessante notare che molti giuristi, come lui, erano stati fortemente

influenzati dalle idee di Lutero). Fu portato in tribunale e messo fuori legge il 28 marzo 1545. Si recò a Ginevra, dove si stabilì a lungo, dove si dedicò alla scrittura di opere di cattedra. Nel 1548, pubblicò la Bibbia in francese, ma anche in altre lingue moderne (italiano, spagnolo, inglese); pubblicò anche il Nuovo Testamento in latino (1552) e in greco (1553). Crespin pubblicò le prime traduzioni dei salmi in versi di Théodore de Bèze (1551), liturgie, catechismi, narrazioni storiche e trattati anticattolici. La maggior parte del suo catalogo è costituita da opere legate al movimento della Riforma, ma dal 1564 pubblicò sempre più opere non religiose. Pubblicò alcuni libri di

 https://www.annunci.it/x-583072-z Crespin - Grosse Martyrbuch - 1606	 https://www.annunci.it/x-583072-z Crespin - Grosse Martyrbuch - 1606	 https://www.annunci.it/x-583072-z Crespin - Grosse Martyrbuch - 1606	 https://www.annunci.it/x-583072-z Crespin - Grosse Martyrbuch - 1606	 https://www.annunci.it/x-583072-z Crespin - Grosse Martyrbuch - 1606	 https://www.annunci.it/x-583072-z Crespin - Grosse Martyrbuch - 1606	 https://www.annunci.it/x-583072-z Crespin - Grosse Martyrbuch - 1606	 https://www.annunci.it/x-583072-z Crespin - Grosse Martyrbuch - 1606	 https://www.annunci.it/x-583072-z Crespin - Grosse Martyrbuch - 1606	 https://www.annunci.it/x-583072-z Crespin - Grosse Martyrbuch - 1606
---	--	--	--	---	--	--	--	--	--

testo scolastici, grammatiche, dizionari, libri di diritto civile romano, ma la sua preferenza andò alla poesia greca. Nel 1558 pubblicò la sua prima edizione dell'Iliade .

CONDITION REPORT

Grande legatura in mezza pelle di scrofa incisa a freddo su tavole di legno, resti delle borchie e delle chiusure, segni di usura. Frontespizio inciso. Blocco del testo solido, le pagine interne presentano segni di tarlo, macchie e strappetti. Pp. (2); 24nn. 1721; 4nn. (2)

FULL TITLES & AUTHORS

Das Grosse Martyr-Buch und Kirchen-Historien: Worinnen herzliche und in Gottes Wort gegründete Glaubens-Bekännüssen, Gespräch und Disputationen, wider die Ketzer und Feinde der Göttlichen Wahrheit, sampt andern denckwürdigen Reden und Thaten vieler heiliger Märtyrer beschrieben.

Guilielmum Antonium, 1606

Jean Crespin (1520-1572) Chiudi