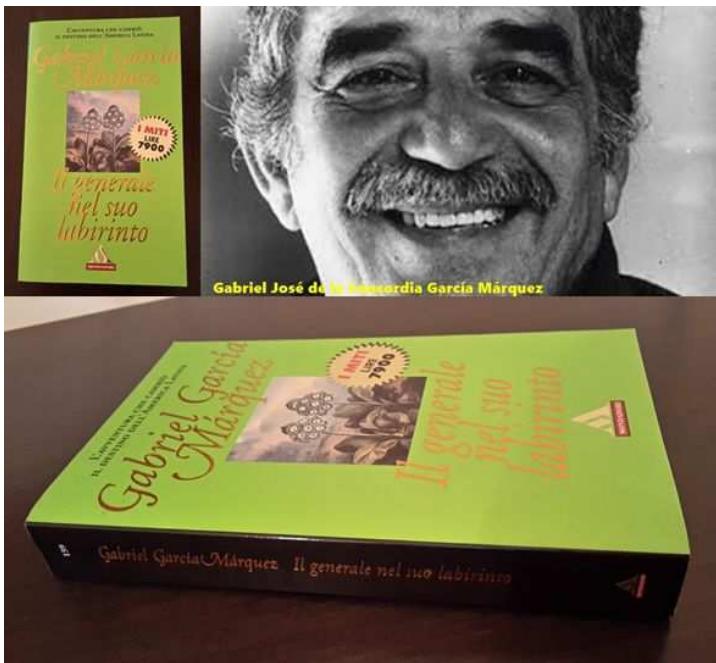


# IL GENERALE NEL SUO LABIRINTO, GABRIEL GARCIA MARQUEZ, 1 Ed. I Miti marzo



Luogo **Lombardia, Milano**  
<https://www.annuncici.it/x-590076-z>

Gabriel José de la Concordia García Márquez

IL GENERALE  
NEL SUO  
LABIRINTO

L'AVVENTURA CHE CAMBIO'  
IL DESTINO DELL'AMERICA LATINA

Traduzione di  
Angelo Morino

MONDADORI  
I MITI  
159

prima edizione  
marzo 2000

Copertina flessibile illustrata a colori, rilegatura editoriale, pagine 287, formato cm. 10,5X17,5.



IL GENERALE NEL SUO  
LABIRINTO, GABRIEL  
GARCIA MARQUEZ, 1 Ed. I  
Miti marzo 2000  
<https://www.annuncici.it/x-590076-z>

IL GENERALE NEL SUO  
LABIRINTO, GABRIEL  
GARCIA MARQUEZ, 1 Ed. I  
Miti marzo 2000  
<https://www.annuncici.it/x-590076-z>

IL GENERALE NEL SUO  
LABIRINTO, GABRIEL  
GARCIA MARQUEZ, 1 Ed. I  
Miti marzo 2000  
<https://www.annuncici.it/x-590076-z>

IL GENERALE NEL SUO  
LABIRINTO, GABRIEL  
GARCIA MARQUEZ, 1 Ed. I  
Miti marzo 2000  
<https://www.annuncici.it/x-590076-z>

IL GENERALE NEL SUO  
LABIRINTO, GABRIEL  
GARCIA MARQUEZ, 1 Ed. I  
Miti marzo 2000  
<https://www.annuncici.it/x-590076-z>

IL GENERALE NEL SUO  
LABIRINTO, GABRIEL  
GARCIA MARQUEZ, 1 Ed. I  
Miti marzo 2000  
<https://www.annuncici.it/x-590076-z>

IL GENERALE NEL SUO  
LABIRINTO, GABRIEL  
GARCIA MARQUEZ, 1 Ed. I  
Miti marzo 2000  
<https://www.annuncici.it/x-590076-z>

---

destino con il quale García Márquez rende onore al più illustre e sfortunato degli eroi del suo paese.

Gabriel José de la Concordia García Márquez, noto semplicemente come Gabriel García Márquez soprannominato Gabo (Aracataca, 6 marzo 1927 – Città del Messico, 17 aprile 2014), è stato uno scrittore, giornalista e saggista colombiano naturalizzato messicano insignito, del Premio Nobel per la letteratura nel 1982.

Tra i più celebri scrittori in lingua spagnola, García Márquez è considerato uno dei più emblematici esponenti del cosiddetto realismo magico, la cui opera ha fortemente contribuito a rilanciare l'interesse per la letteratura latinoamericana. Dotato di uno stile scorrevole, ricco e costantemente pervaso di un'amara ironia, i suoi romanzi sono caratterizzati da articolate strutture narrative, con frequenti intrecci fra realtà e fantasia, fra storia e leggenda, con la presenza di molteplici piani di lettura, anche allegorici, tenuti assieme da un sapiente uso della prolessi e dell'analessi. Il suo romanzo più famoso, Cent'anni di solitudine, è stato votato come seconda opera in lingua spagnola più importante mai scritta, durante il IV Congresso internazionale della Lingua Spagnola tenutosi a Cartagena de Indias in Colombia nel marzo del 2007. L'opera è stata preceduta solo da Don Chisciotte della Mancia di Miguel de Cervantes.

#### NON E' PREVISTA LA CONSEGNA BREVI MANU

Spese di spedizione Euro 2 con posta ordinaria "pieghi di libri, opportunamente protetto in custodia ed inviato dentro apposita busta postale.

Pagamento:  
Postepay  
Bonifico Bancario Chiudi

Tel: 3395429220