



---

#### BIBLIOGRAPHY

Sul M. in generale: M. Barbi, A.M. e la novella del Grasso legnaiuolo, Firenze 1893; A. Moschetti, A.M. e i suoi scritti intorno al Brunelleschi, in *Miscellanea di studi in onore di A. Hortis*, Trieste 1910, 807-829. Il Dialogo del Benivieni, conservato nel codice Riccardiano 2245, è stato stampato tre volte: la prima in un'edizione giuntina, Firenze 1506; la seconda in *Studi sulla D.C. di Galileo Galilei*, Vincenzo Borghini et al., a c. di O. Gigli, ibid. 1855, 35-132; la terza a c. di N. Zingarelli, Città di Castello 1897. Per la traduzione ficiniana della Monarchia e per il codice Laurenziano XLIV 36, che è di mano del M. e apografo diretto dell'originale dettato dal Ficino, cfr. P.O. Kristeller, *Supplementum Ficinianum*, Firenze 1937, 133. La lettera del M. al Magnifico per il ritorno delle ossa di D. a Firenze è stata stampata da I. Del Lungo in " *Arch. Stor. It.* " s. 3, XIX (1874), rist. in *Florentia: uomini e cose del Quattrocento*, Firenze 1897. La biografia del Cavalcanti si può leggere in *Operette storiche*, edite ed inedite, di A.M., raccolte da G. Milanesi, ibid. 1887. Sull'esemplare della Commedia, datato al 1463, cfr. Batines 110.

#### CONDITION REPORT

Legatura posteriore in mezza pelle. Carte (2); 56; (2). Caratteri corsivi e romani. Sette xilografie raffiguranti sezioni e mappe dell'inferno, inclusa una mappa della terra. Restauri lungo il margine interno e alle punte delle prime due carte e a qualche strappetto, bruniture diffuse e qualche gora d'acqua.

#### FULL TITLES & AUTHORS

Dialogo di Antonio Manetti, cittadino fiorentino, circa al Sito Forma et Misure dello Inferno di Dante Alighieri, poeta eccellentissimo.

Dante

Antonio Manetti

S.N.T. [Firenze, Giunti, 1506]. Chiudi