



INPEF
Istituto Nazionale
di Pedagogia Familiare

Formazione online



CORSO INTENSIVO

Teatro e disabilità Inclusione scolastica, sociale ed emozionale






Ministero della Pubblica Istruzione - Ministero della Sanità - Ministero della Cultura






Ministero della Pubblica Istruzione - Ministero della Sanità - Ministero della Cultura

**Ente aderente all'iniziativa
"Carta del Docente"**

Ente con Sistema di Gestione Certificato da KIWA CERMET secondo la norma UNI EN ISO 9001:2015 Progettazione ed erogazione attività formative

FORMAZIONE A KM.0

06.5803948
329.9833356
329.9833862



@

pedagogiafamiliare@gmail.com



Il Corso in Teatro e disabilità ha l'obiettivo di formare operatori specializzati nell'utilizzo di tecniche teatrali nei contesti educativi per accompagnare bambini, ragazzi e adulti disabili nei percorsi di crescita e di arricchimento grazie alla riscoperta delle potenzialità dei linguaggi artistici.

- * Esprimere, condividere e rielaborare i vissuti emotivi per potenziare le risorse individuali delle facoltà creative
- * Sperimentare l'utilizzo del linguaggio teatrale quale mezzo di comunicazione e di inclusione sociale
- * Rendere armonico il rapporto tra corpo, voce, mente nella relazione con l'altro, con sé stesso e con la propria creatività interpretativa
- * Organizzare e gestire un gruppo teatrale integrato
- * Padroneggiare gli strumenti teatrali- emozionali con cui arricchire il proprio operato in ambito professionale.

Il Corso rilascia Attestato di Frequenza con Crediti Formativi ed Accreditazioni, laddove previsti e un Certificato di Competenze.

L'INPEF è un Ente accreditato MIUR, autorizzato alla formazione degli Assistenti sociali dal CNOAS e
 a tenere iniziative ASSTEL DOSS. Concede certificati formativi, per gli operatori, autorizzati
 Consorzio Nazionale della sc. (CNF). L'Ente è certificato dal CERMES secondo la norma
 ISO 9001:2015 ed è iscritto alla Piattaforma S.O.F.I.A. per la formazione degli operatori di
 Assistenza Sociale del Terzo Settore.

Specificità e potenzialità dell'attività teatrale con persone diversamente abili, storie relazionali e comportamenti espressivi	Il lavoro pre-espressivo per il "consapevole risveglio" della creatività	Come progettare, organizzare e condurre un laboratorio teatrale	Dall'improvvisazione alla costruzione dello spazio scenico
---	--	---	--

ci.itv

Corso Teatro e disabilità grave

<https://www.annunci.it/x-609886>

Corso Teatro e disabilità grave

<https://www.annunci.it/x-609886>

Corso Teatro e disabilità grave

<https://www.eurjchemsci.it/x-609886>

Corso | Lezione di Fisioterapia grave

<https://www.smaunici.it/x-609886>

Come l'attore disabili aggrava

<https://www.andromedici.it/x-6098866>

Sono persone disabili gravi

<https://www.ancuncici.ltx-609886>

Corso Teatro e disabilità grave

<https://www.annunci.it/x-609886>

Corso Teatro e disabilità grave

<https://www.annunci.it/x-609886>

Corso Teatro e disabilità grave

<https://www.annunci.it/x-609886>

Corso Teatro e disabilità grave

<https://www.annunci.it/x-609886>

-
- * La scoperta dei limiti e delle paure per ritrovare la fiducia in sé e negli altri
 - * La percezione e la coscienza di sé attraverso la sensorialità e la corporeità
 - * Regole, sintassi e morfologia del linguaggio teatrale
 - * La creazione di situazioni, personaggi e storie per il raggiungimento della padronanza emotiva
 - * Esercizi con applicazione dei principi di biomeccanica teatrale
 - * Tutorial - Teatro e disabilità:
 - * relazione con il gruppo
 - * risveglio del corpo ed energizzazione
 - * rilassamento e teatro emozionale
 - * la coppia e la relazione a due
 - * l'equilibrio
 - * la fiducia

Metodologia:

DAD sincrona interattiva e laboratoriale insieme ai docenti e DAD asincrona sulla piattaforma Moodle, molto semplice ed intuitiva.

COSTI

1200 euro+IVA (22%)

Borsa di Studio disponibile

Rateizzazioni personalizzate per favorire l'accesso al corso. Chiudi