

CORSO PROFESSIONALE MODELLISTA A VICENZA

Luogo **Veneto, Vicenza**
<https://www.annuncici.it/x-627479-z>



LA PROFESSIONE DI MODELLISTA

Il Modellista è la figura professionale che sviluppa modelli creativi del fashion designer utilizzando strumenti tradizionali e programmi innovativi.

Si occupa di sviluppare il cartamodello, dalla fase di progettazione a quella di realizzazione, seguendo le direttive dello stilista, rispettando proporzioni e stile del figurino. Il modellista opera prevalentemente nelle aziende di moda e produzione di abbigliamento. Grazie all'esperienza e alle competenze tecniche il modellista è caratterizzato da una forte specializzazione di settore o di mercato.

DESTINATARI

Il corso è rivolto a tutti coloro i quali vogliono intraprendere la professione di modellista ed acquisire le conoscenze fondamentali dei metodi di lavoro.

DURATA DEL CORSO

- 300 ore di parte teorica
- fino a 480 ore di parte pratica
- Possibilità di inserimenti formativi pratici nella propria residenza

PROGRAMMA DIDATTICO

MODULO 1 – LA FIGURA DEL MODELLISTA

1. Il Modellista
 - 1.1.1 Le Competenze e strumenti Del Modellista
 - 1.2.1 Cenni Generali Sulla Sicurezza Nei Luoghi Di Lavoro

MODULO 2 – LA MATERIA PRIMA DEL TESSUTO

1. I Materiali Tessili Per Ottenerli
2. Il Capo Di Modellista
- 3.2 Classificazione Dei Tessuti
- 3.3 Cenni Sulla Nobilitazione Dei Tessuti

MODULO 3 – I TESSUTI

1. Dall'Industria Dei Filati

MODULO 4 – LE RIFINITURE DEL CAPO

- 4.1 Particolari Del Capo
- 4.2 Gli Interni Del Capo
- 4.3 Le Mercerie

CORSO PROFESSIONALE MODELLISTA A VICENZA

CORSO PROFESSIONALE MODE

4.4 Il Colore Nella Moda

4.4.1 Colori E Significati

4.4.2 Le Tonalità

MODULO 5 – MISURE E TAGLIE

5. Le Misure Anatomatiche

5.1 Le Proporzioni Auree

5.2 Le Unità Antropometriche

5.4 Le Misure Nel Sistema Industriale

5.5 La Norma En 13402

5.6 Sviluppo Taglie

MODULO 6 – PROPEDEUTICO

6.1 La Vestibilità

6.3 Linee Moda

6.3.1 Il Corpino

6.3.2 La Camicia

6.3.3 La Gonna

6.3.4 Il Pantalone

6.3.5 L'abito

6.4 Il Figurino

6.4.1 Progettare La Moda

6.4.2 Il Figurino Di Tendenza

6.4.3 Figurino Tecnico E À Plat

6.4.5 Tecniche Avanzate

6.5 Il Cartamodello

6.6 La Scheda Tecnica Del Capo

6.7 Scheda Per Il Controllo Misure Finali

MODULO 7 – IL TRACCIATO DEGLI ACCESSORI

7.1 Esempi Di Tracciati Degli Accessori

7.1.1 Le Borse

7.1.2 I Cappelli

7.1.3 I Guanti

7.1.4 Le Cravatte

7.1.5 I Cappucci

MODULO 8 – IL TRACCIATO LA FIGURA FEMMINILE

8. Esempi Di Tracciati

8.1 Il Corpino

-
- 8.2 Le Camicie
 - 8.3 Gli Abiti
 - 8.4 Le Gonne
 - 8.5 I Pantaloni
 - 8.6 Le Tute
 - 8.7 Le Scollature E I Colletti
 - 8.8 Le Pince
 - 8.9 Le Maniche
 - 8.10 Le Giacche
 - 8.11 I Giubbotti
 - 8.12 I Cappotti
 - 8.13 Le Mantelle

MODULO 9 – IL TRACCIATO LA FIGURA MASCHILE

- 9. Esempi Di Tracciati
- 9.1 Le Camicie
- 9.2 I Pantaloni
- 9.3 Le Giacche
- 9.4 I Gilet
- 9.5 Cappotti E Soprabiti

MODULO 10 – IL TRACCIATO GLI INDUMENTI DEI BAMBINI

- 10. Esempi Di Tracciati
- 10.1 I Neonati
- 10.2 Bambini Fino Ai 12 Anni
 - 10.2.1 Le Gonne
 - 10.2.2 I Pantaloni
 - 10.2.3 Corpini E Camicie
- 10.3 Le Tutine
- 10.4 Gli Abiti
- 10.5 Giacche E Cappotti

MODULO 11 – IL MUOLAGE

- 11.1 Cos'è Il Moulage
- 11.2 Preparare Il Manichino
- 11.3 Esempi Pratici
 - 11.3.1 Gli Abiti E L'arte Del Drappeggio
 - 11.3.2 Il Corpino
 - 11.3.3 Le Gonne
 - 11.3.4 I Pantaloni

11.3.5 Soprabiti

MODULO 12 – DAL CARTAMODELLO AL CAPO

12. Dal Cartamodello Al Capo: Processo Industriale E Sartoriale

12.1 Il Piazzamento

12.2 La Stesura

12.3 Il Taglio

12.4 Confezione Del Prototipo E Sdifettamento

12.5 Produzione Del Capo

12.6 Cenni Software Di Settore

12.6.1 Cad, Cam E Cim

12.6.2 I Software Principali

12.6.3 Altri Software

DOCENTI

Professionalisti di settore

Esperienza nel campo della formazione dal 2005. Nata per creare profili realmente richiesti nel mercato del lavoro. Operiamo in tutto il territorio italiano.

COSA ASPETTI? CHIEDI INFORMAZIONI SENZA IMPEGNO SUL PROGRAMMA, COSTO E ATTESTATI RILASCIATI.