

Vinile 33 giri del 1983-JEAN-MICHEL JARRE - SYNTHESIS (12 EUR)



Luogo

Trentino-Alto Adige, Merano - Meran

<https://www.annunciici.it/x-77884-z>

Vinile 33 giri originale del 1983-JEAN-MICHEL JARRE - SYNTHESIS

DISCO A 33 GIRI STEREO DEL 1983 - POLYDOR – MADE IN ITALY

BRANI MUSICALI:

LATO A

- 1)-THE OVERTURE - 1982
- 2)-OXYGENE IV - 1976
- 3)-EQUINOXE PART V - 1978
- 4)-MAGNETIC FIELDS PART II(sigla televisiva:appuntamento al cinema) -1981
- 5)-OXYGENE PART I - 1976
- 6)-MAGNETIC FIELDS PART I - 1981

LATO B

- 1)-ORIENT EXPRESS - 1982
- 2)-EQUINOXE PART IV - 1978
- 3)-OXYGENE VI - 1976
- 4)-MAGNETIC FIELDS PART IV - 1981

5)-EQUINOXE PART III - 1978

6)-EQUINOXE PART VI - 1978

7)-JUNKS - 1978

8)-JUNKS - 1978

9)-JUNKS - 1978

10)-JUNKS - 1978

11)-JUNKS - 1978

12)-JUNKS - 1978

13)-JUNKS - 1978

14)-JUNKS - 1978

15)-JUNKS - 1978

16)-JUNKS - 1978

17)-JUNKS - 1978

18)-JUNKS - 1978

19)-JUNKS - 1978

20)-JUNKS - 1978

21)-JUNKS - 1978

22)-JUNKS - 1978

23)-JUNKS - 1978

24)-JUNKS - 1978

25)-JUNKS - 1978

26)-JUNKS - 1978

27)-JUNKS - 1978

28)-JUNKS - 1978

29)-JUNKS - 1978

30)-JUNKS - 1978

31)-JUNKS - 1978

32)-JUNKS - 1978

33)-JUNKS - 1978

34)-JUNKS - 1978

35)-JUNKS - 1978

36)-JUNKS - 1978

37)-JUNKS - 1978

38)-JUNKS - 1978

39)-JUNKS - 1978

40)-JUNKS - 1978

41)-JUNKS - 1978

42)-JUNKS - 1978

43)-JUNKS - 1978

44)-JUNKS - 1978

45)-JUNKS - 1978

46)-JUNKS - 1978

47)-JUNKS - 1978

48)-JUNKS - 1978

49)-JUNKS - 1978

50)-JUNKS - 1978

51)-JUNKS - 1978

52)-JUNKS - 1978

53)-JUNKS - 1978

54)-JUNKS - 1978

55)-JUNKS - 1978

56)-JUNKS - 1978

57)-JUNKS - 1978

58)-JUNKS - 1978

59)-JUNKS - 1978

60)-JUNKS - 1978

61)-JUNKS - 1978

62)-JUNKS - 1978

63)-JUNKS - 1978

64)-JUNKS - 1978

65)-JUNKS - 1978

66)-JUNKS - 1978

67)-JUNKS - 1978

68)-JUNKS - 1978

69)-JUNKS - 1978

70)-JUNKS - 1978

71)-JUNKS - 1978

72)-JUNKS - 1978

73)-JUNKS - 1978

74)-JUNKS - 1978

75)-JUNKS - 1978

76)-JUNKS - 1978

77)-JUNKS - 1978

78)-JUNKS - 1978

79)-JUNKS - 1978

80)-JUNKS - 1978

81)-JUNKS - 1978

82)-JUNKS - 1978

83)-JUNKS - 1978

84)-JUNKS - 1978

85)-JUNKS - 1978

86)-JUNKS - 1978

87)-JUNKS - 1978

88)-JUNKS - 1978

89)-JUNKS - 1978

90)-JUNKS - 1978

91)-JUNKS - 1978

92)-JUNKS - 1978

93)-JUNKS - 1978

94)-JUNKS - 1978

95)-JUNKS - 1978

96)-JUNKS - 1978

97)-JUNKS - 1978

98)-JUNKS - 1978

99)-JUNKS - 1978

100)-JUNKS - 1978

101)-JUNKS - 1978

102)-JUNKS - 1978

103)-JUNKS - 1978

104)-JUNKS - 1978

105)-JUNKS - 1978

106)-JUNKS - 1978

107)-JUNKS - 1978

108)-JUNKS - 1978

109)-JUNKS - 1978

110)-JUNKS - 1978

111)-JUNKS - 1978

112)-JUNKS - 1978

113)-JUNKS - 1978

114)-JUNKS - 1978

115)-JUNKS - 1978

116)-JUNKS - 1978

117)-JUNKS - 1978

118)-JUNKS - 1978

119)-JUNKS - 1978

120)-JUNKS - 1978

121)-JUNKS - 1978

122)-JUNKS - 1978

123)-JUNKS - 1978

124)-JUNKS - 1978

125)-JUNKS - 1978

126)-JUNKS - 1978

127)-JUNKS - 1978

128)-JUNKS - 1978

129)-JUNKS - 1978

130)-JUNKS - 1978

131)-JUNKS - 1978

132)-JUNKS - 1978

133)-JUNKS - 1978

134)-JUNKS - 1978

135)-JUNKS - 1978

136)-JUNKS - 1978

137)-JUNKS - 1978

138)-JUNKS - 1978

139)-JUNKS - 1978

140)-JUNKS - 1978

141)-JUNKS - 1978

142)-JUNKS - 1978

143)-JUNKS - 1978

144)-JUNKS - 1978

145)-JUNKS - 1978

146)-JUNKS - 1978

147)-JUNKS - 1978

148)-JUNKS - 1978

149)-JUNKS - 1978

150)-JUNKS - 1978

151)-JUNKS - 1978

152)-JUNKS - 1978

153)-JUNKS - 1978

154)-JUNKS - 1978

155)-JUNKS - 1978

156)-JUNKS - 1978

157)-JUNKS - 1978

158)-JUNKS - 1978

159)-JUNKS - 1978

160)-JUNKS - 1978

161)-JUNKS - 1978

162)-JUNKS - 1978

163)-JUNKS - 1978

164)-JUNKS - 1978

165)-JUNKS - 1978

166)-JUNKS - 1978

167)-JUNKS - 1978

168)-JUNKS - 1978

169)-JUNKS - 1978

170)-JUNKS - 1978

171)-JUNKS - 1978

172)-JUNKS - 1978

173)-JUNKS - 1978

174)-JUNKS - 1978

175)-JUNKS - 1978

176)-JUNKS - 1978

177)-JUNKS - 1978

178)-JUNKS - 1978

179)-JUNKS - 1978

180)-JUNKS - 1978

181)-JUNKS - 1978

182)-JUNKS - 1978

183)-JUNKS - 1978

184)-JUNKS - 1978

185)-JUNKS - 1978

186)-JUNKS - 1978

187)-JUNKS - 1978

188)-JUNKS - 1978

189)-JUNKS - 1978

190)-JUNKS - 1978

191)-JUNKS - 1978

192)-JUNKS - 1978

193)-JUNKS - 1978

194)-JUNKS - 1978

195)-JUNKS - 1978

196)-JUNKS - 1978

197)-JUNKS - 1978

198)-JUNKS - 1978

199)-JUNKS - 1978

200)-JUNKS - 1978

201)-JUNKS - 1978

202)-JUNKS - 1978

203)-JUNKS - 1978

204)-JUNKS - 1978

205)-JUNKS - 1978

206)-JUNKS - 1978

207)-JUNKS - 1978

208)-JUNKS - 1978

209)-JUNKS - 1978

210)-JUNKS - 1978

211)-JUNKS - 1978

212)-JUNKS - 1978

213)-JUNKS - 1978

214)-JUNKS - 1978

215)-JUNKS - 1978

216)-JUNKS - 1978

217)-JUNKS - 1978

218)-JUNKS - 1978

219)-JUNKS - 1978

220)-JUNKS - 1978

221)-JUNKS - 1978

222)-JUNKS -

MINT or SS (MN)

Disco in **PERFETTE** condizioni praticamente nuovo con ancora l' elettricità statica di fabbricazione presente sul disco, la copertina ed i vari inserti sono **Impeccabili**, in taluni casi ancora **Sigillato (SS)**. Dischi di queste condizioni sono difficilissimi da reperire, in alcuni casi **Impossibili**. Le quotazioni possono raggiungere cifre veramente elevate.

EXCELLENT or NEAR MINT (EX, EX+)

Disco in **ECCELLENTI** condizioni, ascoltato da 5 a 10 volte, nessuna presenza di segni, neanche in controluce, la copertina ed i vari inserti non presentano nessun difetto. Disco molto difficile da reperire, con quotazioni elevate.

VERY GOOD (VG, VG+, VG-)

Disco in **OTTIME** condizioni, ascoltato poco da 10 - 30 volte, è presente qualche piccolo segno sul disco, ma l' ascolto è ancora eccellente. La copertina ed i vari inserti presentano qualche piccolo difetto di usura, ma sono ancora in condizioni ottime. Disco di valutazione alta.

GOOD (G, G+, G-)

Il disco è in **BUONE** condizioni, l' ascolto non è perfetto ed è presente qualche leggero rumore di fondo, come scricchiolii vari o elettricità statica. La copertina ed i vari inserti presentano segni di usura o pieghe sugli ancoli. Disco di valutazione media

FAIR

Il disco è stato usato molto e presenta segni di usura visibili sulle tracce del disco, l' ascolto comincia ad essere poco soddisfacente. La copertina ed i vari inserti presentano evidenti segni di usura e qualche piega evidente. Disco bassa valutazione.

POOR

Il disco è usato tanto, i solchi cominciano ad essere profondi, l' ascolto è pessimo, il fruscio di sottofondo è costante ed in alcuni casi salta. La copertina in alcune parti è strappata o con la presenza di scritte o rattrappi artigianali di nastro adesivo, gli inserti sono pessimi o mancanti. La valutazione è scarsa.

BAD

Il disco è praticamente inascoltabile o con presenza di rotture. La copertina è mancante o in condizioni ignobili, gli inserti mancanti o totalmente strappati. La valutazione **NULLA**

Tel: 3489720734