

45 giri del 1970-Chicago-25 or 6 to 4 (20 EUR)



Luogo Trentino-Alto Adige, Merano - Meran
<https://www.annunci.it/x-77894-z>

VINILE 45 GIRI ORIGINALE STEREO DEL 1970 – EDIZIONI CBS – MADE IN ITALY

- LATO A : 25 OR 6 TO 4 (R. Lamm)
- LATO B : WHERE DO WE GO FROM HERE (P. Cetera)

COPERTINA = VG
VINILE = VG

PREZZO RICHIESTO EURO 20 + SPESE DI SPEDIZIONE DA MERANO(BZ)

Tabella valutazione vinili a 45 a 33 giri:

MINT or SS (MN)

Disco in **PERFETTE** condizioni praticamente nuovo con ancora l' elettricità statica di fabbricazione presente sul disco, la copertina ed i vari inserti sono **Impeccabili**, in taluni casi ancora **Sigillato (SS)**. Dischi di queste condizioni sono difficilissimi da reperire, in alcuni casi **Impossibili**. Le quotazioni possono raggiungere cifre veramente elevate.

EXCELLENT or NEAR MINT (EX, EX+)

Disco in ECCELLENTI condizioni, ascoltato da 5 a 10 volte, nessuna presenza di segni, neanche in
cornice. La copertina è stata inserita e presentano nessun difetto. Disco molto facile da
ascoltare con i elevati.

Disco in OTTIME condizioni, ascoltato poco da 10 - 30 volte, e presente qualche piccolo segno sul disco, ma l'ascolto è ancora eccellente. La copertina ed i vari inserti presentano qualche piccolo difetto di

Il disco è in BUONE condizioni. L' ascolto non è perfetto ed è presente qualche leggero rumore al fondo, come scricchiolii vari elettricità statica. La copertina ed i vari inserti presentano segni di usura e pieghe.

chicago-25 on 4	4

For more information about the study, please contact Dr. Michael J. Hwang at (310) 206-6500 or via email at mhwang@ucla.edu.

For more information about the study, please contact Dr. Michael J. Hwang at (310) 206-6500 or via email at mhwang@ucla.edu.

sugli angoli. Disco di valutazione media

FAIR

Il disco è stato usato molto e presenta segni di usura visibili sulle tracce del disco, l' ascolto comincia ad essere poco soddisfacente. La copertina ed i vari inserti presentano evidenti segni di usura e qualche piega evidente. Disco bassa valutazione.

POOR

Il disco è usato tanto, i solchi cominciano ad essere profondi, l' ascolto è pessimo, il fruscio di sottofondo è costante ed in alcuni casi salta. La copertina in alcune parti è strappata o con la presenza di scritte o rattroppi artigianali di nastro adesivo, gli inserti sono pessimi o mancanti. La valutazione è scarsa.

BAD

Il disco è praticamente inascoltabile o con presenza di rotture. La copertina è mancante o in condizioni ignobili, gli inserti mancanti o totalmente strappati. La valutazione NULLA

Tel: 3489720734