

# Olympus OM1 analogica con 50mm f 11,8 (450 EUR)



Luogo

**Lombardia, Milano**

<https://www.annunci.it/x-91915-z>



Olympus OM1 analogica con 50mm f 1:1.8 + Tamron 28mm f 1:2.8 + Tamron 135mm f 1:2.8 + Sigma zoom 70-210 f 1:5.6 + borsa Tamrac adventure2 (regalo serie lenti skylite e filtro bleu con custodia)

Macchia fotografica professionale 24x36mm (anno nascita 1971)

otturatore meccanico orizzontale con tendine di stoffa, tempi di scatto 1 - 1/1000 + B, sincro flash 1/60; autoscatto meccanico (12 sec. c.a.),

ghiera dei tempi di scatto coassiale all'innesto delle ottiche;

esposimetro a galvanometro con riferimenti fissi nel mirino che utilizza due cellule CdS ed effettua una lettura media con prevalenza al centro, la sensibilità impostabile per la pellicola è 12 - 1600 ASA; presa flash pc con sellettore coassiale "X" ed "FP".

Circa 280 accessori di cui 30 ottiche(dal fisheye 2,8/8mm al lungo fuoco 11/1000mm), winder e motor drive (non disponibili per la prima serie di fotocamere ma solo con le MD "motor drive"), dorso per 250 fotogrammi, accessori per macro/micro fotografia (soffietto, mirino angolare, ottiche dedicate, adattatore per microscopio) e fotografia astronomica, schermi di messa fuoco intercambiabili, borse, flash e molti altri elementi minori o troppo specializzati per poter interessare l'utente comune. Reflex professionale 24x36mm;

otturatore elettronico orizzontale con tendine di stoffa, tempi di scatto da 1 sec a 1/1000 + B, sincro flash 1/60. In automatico la OM-2 seleziona i tempi senza soluzione di continuità e la versione OM-2n arriva fino a 60 sec di esposizione

Sistema esposimetrico composto da due cellule CdS ai lati dell'oculare del mirino (come la OM-1) e due

fotodiodi al silicio posti nella camera dello specchio, rivolti verso la pellicola. Indicazione dell'esposizione con un ago che scorre su di una scala di funzionamento in maniera continua esposta a una quarantina di valori. Due riferimenti fissi in automatico: uno si muove in modo lineare con la sensibilità impostata dalla pellicola. L'altro si muove in modo lineare con la velocità di esposizione +/- 20% (a seconda delle caratteristiche della pellicola). La macchina dispone di un quattrostop di OM-1.

Solo se molto interessati (poco trattabile)

<https://www.annunci.it/x-91915-z>

**Olympus OM1 analogica con 50mm f 11,8**

<https://www.annunci.it/x-91915-z>

**Olympus OM1 analogica con 50mm f 11,8**

<https://www.annunci.it/x-91915-z>

**Olympus OM1 analogica con 50mm f 11,8**

<https://www.annunci.it/x-91915-z>



**Olympus OM1 analogica con 50mm f 11,8**

<https://www.annunci.it/x-91915-z>



**Olympus OM1 analogica con 50mm f 11,8**

<https://www.annunci.it/x-91915-z>



**Olympus OM1 analogica con 50mm f 11,8**

<https://www.annunci.it/x-91915-z>



**Olympus OM1 analogica con 50mm f 11,8**

<https://www.annunci.it/x-91915-z>